# 夏重

なっとどろ

作:輪島貴史

0 0 夏轟 ピアノ プロトタイプ

C L M 0 暗転

無し

第 1 成歩と引成 その 1

令和元年8月~

C L M 1 盆 1 り

ABCDFGHI J (E以外)

全員

○夏祭り

母譲り、 祖父母の恵与 花火の如く 美しく鮮やかに 鮮やかに

〇神社裏の林 闇

2

M 1 ∴ − ₹ 2 ¬

.. C

C:成歩 C板付き

闇 の中から現れる引成

3

:: # <del>1</del> | -

C L M 1 (Gフェードイン)

成步 C G 引成 Gのフェードインに合わせてIN

対峙する霞成歩と霞引成

霞成步 間に合ったよ・なんの真似だ?

・この日に

成歩の左拳(左ジャブ) が飛ぶ

霞引成 遅いな お前の弱点だ

L M 1 4

. *!!!* ユー

D • G

C .. 引成D·成歩G

引成の左拳(左ジャブ) が飛ぶ、 成歩は交わす

霞成歩 目で追うのも必至だった、 乗り越えるには

早過ぎて、 高過ぎて

5

C L M 1 *!!* 1 ŀ

A • D

引成A・成歩D

成歩の掛け打ち (ジャブ)が舞う、 引成りは防御で受け止める

霞引成 ならここで終わらせてやる

引成の掛け打ち (ジャブ) が飛び、 成歩の腹部に当る

霞成歩 つつぐう!

L M 1 6

111 ユート

А • Е

С 引成A・成歩E

霞引成 生身は効くだろォ?この壁は越えられねーぞォ

C : 引成・成b 引成·成步

霞成歩

こんなデタラメな壁は・

・越すために・・・グローブも全部外したんだよオ

・素手じゃなきゃ登れないからァ!

成歩の肩当、 拳、 掌 打、 が舞う

C : 引成 A · 成歩 I

霞成步 霞拳闘術は、 私が受け継ぐ

を放ったその時、夜空には花火その言葉と同時に、『霞拳闘術 夜空には花火の音が轟いた 拳 技 右正眼真っ向突き(右ストレー

9

花火~主題歌『夏轟』

Ε + M V

C L M 1 引成E・成歩E

#### 『夏轟』

作詞:輪島貴史 作曲:あいあい

馳せる 風の詩 廻る 二つの想い

駆け抜けた日々 勝景 (しょうけい) 空に舞う

生ける 水芭蕉 色褪せぬまま 心の水鏡波紋 (みかがみはもん)

儚き童の想い

去り行く面影 祭り歌 祈る あの日のために

霞の中でも追いかけて 月夜に 放たれた轟(とどろ)

夏に咲く 沙羅 (しゃら)の花が 嘆くように香る

夏に散る 菊花の嵐 始まりの夢

夏に舞う 雷鳥の羽 頬をかする紫電(しでん)

夏に来る 母の唄が 私を包む ただ歩むだけ

燃ゆる 赤化粧 にじむ 涙の記憶

触れれば弾ける 友との熾烈

大地 踏みしめて 踊る 天空の舞

あなたがくれた言葉が 未来を繋ぐ

波の歌 時と心が揺れる

泡の羽衣 二人漂い 夢の衣装が 果てなき星空に届く

響く 蒼い風と共に

薫る 夕顔の涙 飕 瞬きの夏が 陽炎の里

翔る 轟音の白夜 想いを受け生きる

告げる 父の道標 背負うに重く 先 霞んでも

夏に散る 沙羅 (しゃら) の花が 嘆くように香る

菊花の嵐 始まりの夢

夏に舞う 雷鳥の羽 頬をかする紫電(しでん)

夏に来る 母の唄が 私を包む ただ歩むだけ

#### 第2場

〇いずこの公園~年代不明~

ここは昭和の中期か、 令和の後期か、 どの時間に語られている の か

C L M 2 F 主 ・ 題 H 歌 二番 ボリ ュ ムダウン

バF バア クソガキ

わあ!紙芝居だ―紙ィ~芝居ィ~始† ィ〜始まるよおおお〜

今日は何かなあ?

正義のヒーロー -が見たい

月光仮面!

黄金バット!

おしいィ~!今日タイガーマスク!

イ〜!今日のオ〜 紙芝居は ア S 『霞拳闘術』

霞拳闘術?

バ ガ バ ガ ガ ガ ガ ガ ガ バ バ キ バ キ キ キ キ キ バ ア 共 ア C B A C B A ア 『霞拳闘術誕生物語』 始まりィ 始まりィ

X ナ ーションに合わせて、 影絵のごとくシルエット

2

夏轟ピアノ D Ε Μ 0 В Р Μ 6 5

В • D

C L M 2 霞引成• オーディローマ シ **フ** 

ーション

海軍の誤射 8 69年 により放たれた大砲の音が空に轟い8月 エゲレス 20時10分 た時 海辺の 町 グ П  $\Box$ · スト

S E 大砲

霞押成(かすみ おすなり) 22歳。四角いリングの上に倒れる日本人の姿があった

古武術の使い手であったが修行のために訪れたエゲレスの港町の片隅で

行われた異種格闘技戦に敗北。

帰国後、 3ラウンド1分58秒、 勝者の名はオーディ・ローマン。闘技はボクシングであった。 〇カウントKO負け。その時の記憶は霞のかかったおぼろげな記憶 その霞の悪夢を頼りにボクシングに対抗する技術を練る事となる。 オーディ・ローマンの放った右ストレートが被弾し、

継続

Н I

C L M 2 バ F バ・ ハバア・ クソガキ

え?そいつ負けたの?

子子 供 B ボクシングに負けちゃったの?

うるせえェァ!黙れィクソガァキ!叩ァきィ潰すぞボケェ!なんだよそれー!ヒーローは負けないからヒーローなんだぞ ローなんだぞ!

バ 子 バ 子 バ 供 バ 供 ア 達 ア C

: Ļ À

ヒーローは最初からヒーローではないんじゃ

多くの試練の壁を乗り越えてヒーロー になってい くんじゃ

続き

第 3 中学時代

C L M 3 · A → ↓

G

С

Ε

成歩E

0 8年 平成20年 梅雨~

### 〇中学校

L M 3 .. チャ B イ D G + E

C:学生ABCDG 成歩E

学 生 A やったー、 早く帰れる!

学 生 B

学生C 成歩~、一緒こりは私、部活したいなありく帰れる 一緒に勉強しよう

霞成步 しない。帰る。

学生C

・・・ねえねえ、単語帳貸して

学 生 B いいよ、もう覚えたから

学生C BE動詞は、is am are…疑問文はひっくり返して Is this…

## 鳴り止むチャイム

L M 3 .. .. – A  $\stackrel{?}{=}$  3 I  $\stackrel{?}{=}$  1 F

C:成歩A 引 成 I

一人公園でシャド-ボクシングをおこなう成歩

そこへ現れる引成。

なんの真似だ?

霞成 贵 ・・ボクシングやるから・

背を向けたままシャド―を続ける成歩

霞引成 質問に答えろ

霞 引 成 歩

こっち向けィ

成歩に向かって空中飛び肘打ち(フライングエルボー)を食らわせる引成

霞成步 痛ってなあ!ボクシングやるって言ってんだろ!

成歩の右スト トを受けとめる引成

霞成步 軽いな、 全く響かなーい

うああああああああり

L M 3 .. .. \_ B & 4 C \_\_ I

C:成歩B 引成 C

成歩の連打

霞引成 ほらァ、右防御が甘ァい!もっと響かせろ、そんな欠陥品どこで覚えた?

引成の掛け打ち(ジャブ)が飛び、 成歩の腹部に当る

霞成步 つつがナ!

倒れる成歩

5

L M 3 *III* 11– Ļ

CE

C .. 成歩C 引成E

霞引成 ダウ シ、 1 2 3 4

どうしたぁ?もう終わりかァ?戦うには欠陥だらけの体だなァ

立ち上がる成歩

L M 3 6

**#** 1 ŀ

J K L M

C:成步 引成

霞成歩

今の時代、どこでこんな技使うんですか?パパァ欠陥があるのはこれでしょォ!霞拳闘術?

ジャブを繰り出す成歩

霞成步 おじいちゃんは、 活躍しましたねぇ、 この技でぇ?賭博試合にぃ

用心棒?沢山稼いだそうですねぇ?

そのおかげで!働かなくてもこうしていられるんでしょお?

霞引成 はっはっはァ、パパァ? この技を平成の時代のどこで使うかだとオ?

それはなあ、 今ここでじゃねえか馬鹿野郎!

成歩に向かって走り込み肩当(タッ クル) を食らわせる引成

霞 引 成 歩

霞拳闘術はなア、つっがなィ! ボクシングを駆逐するために使うんだよォ!

成歩に向 かって空中飛び肘打ち(フライングエルボー) を食らわせる引成

L M 3 

I F D В B E H

C:成歩 引成 常に成歩が押されていく

霞成步

ルールも何もあったもんじゃないっがなァ!はあはあ・・・ ッスねえ!

エルボーは反則なんですよオ!

霞引成 反則とゥは!下半身への打撃ィ!クイーンズベリールールではこう ールではこうなっている

成歩の太もも側部を殴り

霞 引 成 歩 抱え込みィ!っざけっ!

成歩に潜り込んで抱え込み、 ほおり投げる

つんなっ

霞引成 遗 いてェ!目突きィ !頭突きィ

成歩に親指を立てた突きと、 頭突き(サミングパンチとバッティング)

霞 引 成 歩 つがなアっ !

そしてぇ!蹴りィア

成歩を腹部へ の前蹴りで吹っ飛ばす

霞 引 成 歩

そしてぇィ!倒れた相手への攻撃ィ!ぐゥいィつ・・・

(マウントポジションパンチ)成歩に馬乗りになって突きの連打を浴びせる

霞 霞 霞 引 成 步 成 い!戦意喪失ゥ、 フリィーストォー -ップ!

は は ぁ い . ・ は あ・

引・く・わあー、引くナリュぇはあ・・・はあ・・・痛いナリー・・・エルボーは反則とは書いてませぇーんのし 以上がクイーンズベリー ールでの反則でぇーす

霞成步 はあ ああ

そんなン1 〇〇年前の ル ルなんか知るかあィ

8

遠 雷 曇り

C L M 3 成步 J K 引 列 成

キレてジャブで詰め寄る成歩

霞 引成 第2回戦、カアァンっ!真面目にボクシングの練習してる少女見下して説教してんなよォ!

カ ア

霞成步 シィっ!シィっ!フウゥゥ!シィヌぇ **!シィつ!シィヌぇつ** 

霞引成 左平打ち、左平打ち、 右真っ向突き、 甘い甘ァい

っと拍子を刻んでぇ

霞成步 ジャブ、ジャブ、スト Ļ ワンツー、 ワンツー

もっとリズム良くでいいだろうがィ!

英語禁止の戦時中かよオ

霞引成 This is kasumikentouzyuthu!

S this Boxing?

霞成步 ひっくり返したら疑問文・・・

「これはボクシングですか?」っ て舐めて Ñ の かア

こっちはボクシングやってんだよォー

霞引成 0h N0!

Where is it Boxing?

You are punch is light!

Because...

You are a woman

You can not be മ Fighter

動きを止める成歩

振り出す雨

S E · 雨

・中学生でも分かる英語で言ってやったよ・

知ってるよ・・ ・だから・・・私は・ . 5代目にはなれない

霞拳闘術は継げない

・ゆえに・ : 俺の代で終わりだ

ゆえに . . わたしは・ ボクシングを・ やる

霞 霞 霞 引 成 引 成 歩 成 そうか

引成の右正眼真っ向突き(右ストレート)が炸裂し、 成歩は倒れ込む

引成

霞引成 ・勝手にしろ・

倒れたまま雨の中、 声を殺し、 片手で顔をふさぐ成歩

霞成步 つ え な 1 げぇ あ

降りしきる雨

M:夏轟ピアノ

第 4 場

C:ババア・クソガキ L:F・H・I

ここは昭和の中期か、〇いずこの公園

令和の後期か、 どの時間に語られているのか

ババ ア さっきのオ~続きィ

M 4 ・夏轟ピア J D Ε Μ 0 В Ρ Μ 6 5

L .. C •

C:霞押成 異人さん

※ ナ レーションに合わせて、 影絵のごとくシルエットが動く

1871年 8 月 日本

夏祭りの片隅で行われた異種格闘技の賭博試合にて、 偶然にも20 ·時 1 0分

打ち上げ花火の轟音と共に、 地べたに倒れる異人の姿があった

霞押成 敗者である異人の闘技はボクシング、 (かすみ おすなり) 2 4 歳。 🖔。 霞拳闘術、誕生の瞬間であった 勝者の闘技は拳を使った拳闘術の開祖

3

C L M 4 夏轟ピアノ

バ F バ H ア I C F Ι

ガキ共

ガキA え?そいつ勝 ったの?

ガキB ボクシングに勝ったんだ?

バ ガ バ ガ バ キ バ キ ア 共 ア C すげえ!ヒーローだあ!

うるせえィ!黙って聞けェやクソガキヤ ア

. . . .

*أ*.

霞拳闘術の歴代が現代に受け継がな 現代に受け継がれてェ~いったんじゃ~こうして明治に生まれた武術は一子相伝の技として

の歴代当主を紹介するよ〜

4

C L M 4 継続

А • D

押成A・ 拳成 D 成道G

明治4年 昭和9年 明治38年 二代目襲名 三代目襲名 初代当主 霞 費 様 成 霞成道 (かす す み み み けんせい) なるみち) 2 2 2 4 4 4 歳 歳 歳

L M 4 A D G 夏轟ピアノ + C F I

C 押成A・拳成D・成道G ババガキCFI

みんな24歳で受け継いでるんだ

その後は?

バ 子 子 子 バ 供 供 供 ア C B A **霞拳闘術は昭和からどうなったの?** 

その後はなア・・・昭和、平成へと流れ、 時代は令和へと移り・

C : ガキ共 M : 時代の移り変わり 4 — 6 星のキラキラ

5 場 夏祭り

祭囃子

C L M 5

祭り客

ABCDFGHI (E以外)

令和元年の公園を通り過ぎていく女性の姿 いつの時代にか語られた紙芝居が続く中、 時間は交錯し

2019年 令和元年 8月~

○夏祭り 境 内

人の群れ遮られ立ち止まった所へ少年の声れている 胸に抱える遺影はテーマーパークマスコット、 小走りで鳥居をくぐり、神社の裏手へ向かう女性。八雲 ニャンキーのバスタオルで覆わ (やくも

少年A おい押すなよ!あ!スーパ ボ ルが!

律は一瞬の動きで拳を繰り出し、多数のスーパーボー その前に現れる女性の名は、雨宮(律(あまみや 少年にはその動きが早すぎて見えない 少年が落とした多数のスーパーボールが両手のふさがった舞へと向かう りつ) ルをキャッチしたが

八 雨 八 雲 宮 雲 舞 律 舞 は H い。 o w ぼうや、 G e e 大事な物は離しちゃだめよ。 (なってこったい) 舞、 急ぐよ

うん

しかける二人組の若者

若 者 A ねえねえ、君達なんで浴衣来てないの?

若者B 一緒に夏を楽しもうよー

若 者 A お、ニャンキー好きなの?

若者B 中見せてよー

さ、触らないで・

雨宮 課 触るな!

次に若者Aに肘内 まず、若者Bに肩当(ショルダータックル)をおこない、 (エルボー) をみまい、 続けて掌打を浴びせるも

若者AB 痛ってえ!このやろう!

律の拳(フック)が若者ABの顎に被弾。意その声が響き、周囲が振り向こうとした瞬間 意識を失い崩れ落ちる二人を抱える

雨宮律 この二人、 酔いつぶれたみたいでーす、 誰かお願い しまー す

周囲は若者ABを引き取り、 ベンチへと連れてい

八雲舞 舞 H • o • w w G e e

・最後の二発殴ったでしょ?

うん、 もう破門になったから

八雲 舞 H 0 W . G e

神社へと続く人の群れがまばらに散らばっていく

雨宮律 道 • . 開いたね。 行こうか

律の言葉を聞いた舞の脳裏に、 霞幸子との想い出がよみがえる

第5場 回想

O テ ー マ 13 ク

霞幸子 道 開 いたね。 行こうか

M .. パ レード

テーマ ークのショーを見たい が、 人の多さに遮られる舞

雲舞 ん!見えなー

霞 八 幸 雲 子 舞 ごめんね、 肩車してあげられたらいいんだけど!見えな―い!見えな―い

八雲舞 おじさんと成歩は ?

霞幸子 お手洗い、混んでいるみたいだね

八雲舞 しょうがない!ジャンプ!えい!見えない から!

もっと!高く!飛びたい !

霞幸子 ドスン、ドスン、ドスン

八雲舞 私 そんなに重くない!

霞幸子 踏地天舞 (とうちてんぶ)

八雲舞

とうちてんぶ?

霞幸子 踊る時は大地と仲良く、 舞う時は空と仲良く

これ、 ダンスの極意なり

八雲舞 踏 地 ・・トタタ・トン・ヒュッ・・天舞・・・トン・・・フワ ッ ン・タタ・ **|** ン

フワッ・ . 1 タッ・ ツ・ ۲

霞幸子 うむ、 筋が良いぞ。どう?見えた?

八雲舞 見えなーい。 やっぱり、 壁が高すぎて、 全然、 見えな

でも・

霞幸子 でも?

八雲舞 なんか見えて来たかも一、 超楽しーい !トン・フワッ・

踏地天舞(とうちてんぶ)、ダンスの教科書に書いてあるの?

霞幸子 八雲舞 書いてないよ、 w G e e 私のオリジナル 師匠!

霞幸子 師匠は止めてね

八雲舞 幸子師匠-

マスター! 大御所の人みたいだから止めて

八雲 幸

マスター?

子 八 霞 供 雲 幸 A 舞 子 うん!マスターだあ!マスターがいるぞお!

え!マスター?マスター -いるの?

三毛猫マスターどこオ?

子供B ニャンキーの師匠!三毛猫マスター

人がまばらに散って いく

霞 八 幸 雲 子 舞 見えた・・

道・・・開いたね。 行こうか

第5場

Μ . . 1 % レードから祭囃子へ

~2019年 令和元年 8月~

○夏祭り 境 内

L M 祭囃子

ABCDFG H (E以外)

С

八雲舞 ト 道 ン・ ・・フワッ・開いたよ・ ・トン・タタ・トン・フワッ・・・幸子さん・・・見える? ・見える?

. .

上手くなった?・・ ・って、プロに言うのも失礼だけど

八雲 霄 大地と仲良く、 空と仲良く・ : ただそれだけだよ

第6場

·· エリーゼのために B P M 6 7

C L M 6 雨宮律・少年A

〇神社の裏手林

2002年

平成14年~

同い年の少年を誘い、 林へ連れ込む雨宮律

んとね、目をつぶって5秒数えてねねえ、面白い遊びってなーに?

少 雨 少年 A 律 A

ワクワク!1~2~3~4~5

C:雨宮律・小 B・D・L

B · D · E · F

雨宮律・少年A

5秒の間に少年Aを木に縛り付ける

雨 少年 A 腹パン!捕まっちゃった・ 何するの~?

# 少年Aの腹部を殴りつける律

少年A つ

雨宮律 ツトゥ!

少年A ツ

少 年 A 雨宮律 ッツベッン!もっと鳴きな

雨宮律

少 年 A 寝るなが、ハつ!!・・・カワイイ・あ?・・・フフ・・・カワイイ・本質あるじゃん

本気でやるね

少雨少雨少雨 年宮年宮年宮 A律A律A いけ ワァッグ!

ンナっあああ!

雨宮律 すごい良かった・ フレンドになろ

少年Aの頬に口づけ

少 雨 少年 A 誰にも言わないよ~うん、その代わり、誰アハ・・・ハハ・・ ・また遊んでくれゆ?

誰にも言うなよ

少年Aが千鳥足で帰ってい く中、 まだ足りない様子の律

雨宮律 次は もっと大っきい の が ĺ١ L1

そこへ通りかかり、 成人雑誌を捨てに来る青年A

青 年 A キョロキョロ、 ポイ

雨宮律 何捨てたの?

青 年 A ビクっ!

雨宮律 どれどれ ワア・ ・・神社にこんなの捨ててェ~

青 年 A 神社で拾ったから、 神社に返すんだよ

青 雨 年 宮 A 律 そうやって循環してるんだね

誰にも言うなよ

青 雨 年 名 律 分かったよ、遊んでやるよいよオ・・・一緒に遊んでくれたらね

雨宮律 立場分かってねえなあ

会話しながら青年Aを木に結びつける

雨宮律 デ ッカイの欲 かっ たんだ

青年Aの腹部を殴りつける律

雨宮 名 ああスゴイ

青 年 A ッツッアあああ!

青 雨 年 宮 A ヤ バイィ

レラっああ!

雨宮律 はあ?レラじゃね -だろ、 舐めてんのか無能

ルトだろ、ルト、 もう1回行くよ

青 年 A んモオー!

雨宮律 ダメダメ

青 年 A ッツッアあああ

雨 青 雨 宮 年 宮 律 A 律 もっともっと

ッツトおおおおお

んなの初めてだよぉオオ

# 縄が外れて倒れ込む青年A

雨宮律 あ、 外れちゃ った・ もうなんで外すのお、 怖いじゃ

青年A このヤロー・・ ・ふざけやがって

ビンタで責められる律

雨 青 雨 青 雨 宮 年 宮 年 宮 律 A 律 A 律

顔は止めて、お願いだから舐めてんじゃねーぞキャン

なら腹にしてやるよ

コクン (頷く)

木に縛られる律

ソから指1本分下のココな

へ?そこはダメだよへソから指1本分下

1発で壊してやるよ

雨 青 雨 青 宮 年 宮 年 律 A 律 A 子供できなくなっチャイコフスキーマジで?ヤバイって!ムリだって!セニョリー タ

雨 宮 律 A 誰か助けテオドール・クルレンツィスこれで終わらセルゲイ・ボルトキエビッチ!

瞬の閃光が走ったかと思うと、 青年Aは吹き飛び、 霞引成が現れる

3

L M 6

Н

С ٠. 雨宮律・ 少年A

霞引成 何やってんだ?こんなところで子供を縛っ て

青 年 A 邪魔すんじゃ

の瞬間、 律の目には時が圧縮されたかのようにスロー モーションに見えた

青年Aの周りを美しく舞うように円を描き、 顎の先をかするように振りぬ 正確に当ててゆく、 から掌、 拳から掌と流れるように繰り出される拳技の数々 最後には脳を揺さぶる掛け打ち いた 外傷なく、 (フック) 内部に響く を 急所のみを

ゅ くりと膝を付いて倒れる少年A

霞引成 3 〇分もすれば目覚めるよー、 まあァ 覚えてないだろうけどなァ

律の縛りを外し、 ランドセルを拾って渡す引成

全部で1 5

霞 引 成 ほおり、 い眼してるなあり

うちの馬鹿は9までしか数えられね んだ

あの、 お名前は・・ .

雨 霞 雨宮 引 建 霞拳闘術、 4代目当主、霞引成

霞引成様• ・わたしを弟子にしてください

あなたを本指名させてください

霞引成 いや~場内指名までにしとけ~、 うちは~、 永久指名だからさ~

心変わりしたくなった時に変えられないぜ~

雨宮律 永 久指名させてください

その中に楽譜も混じっており、その中には『エリーゼのため』頭を下げた時にランドセルの口が開き、教科書がこぼれ落ちる の楽譜があった

霞引成 エ IJ ゼのために

Μ エ IJ ゼ のために

9 9 2 年 平成4年~

〇霞家

竜崎幸子 人を殺した事に違いは無い・・・以上が、父のおこなった事実の隠蔽と虚偽の工作になります

霞引成

竜崎幸子 でも、このままじゃ

霞引成 このままじゃあんたも隠蔽させられるよぉ~、 帰りなぁ

幸子の脳裏に隠蔽工作をした父親の竜崎益信の言葉がよぎる

·回想~

竜崎益信 くどい!お前も追放され たい のか?

竜崎幸子 ならせめて、本心を聞か

『D・A・F』デッド・オア・アライブ・ならせめて、本心を聞かせてください ファイティング

代表・竜崎益信氏。

. ・バルド・ローマンはどんな選手でしたか?・

竜崎益信 . はチンピラ上がりの蛮族・・・いい迷惑だ。・弱い、奴が弱くなければこんな事にはならなかっ た

竜崎幸子 ・・格闘技を愛しているわけではない

### 回想明け

竜崎幸子 霞拳闘術 霞引成選手!

広報として聞かせてください

: バルド • ローマンはどんな選手でしたか?

霞引成 強かった、 いい格闘家だった。戦えて良かったよ。

竜崎幸子 . : :

霞引成 あっち側から復讐戦の依頼とか来てねーの

竜崎幸子 もうあなたをプロモートする団体はありません・ ・・身寄りは無いそうですから復讐とかは・・ それに・

霞引成 ・まあいいよお、時代ってぇ奴だなあ

次を育てるいい機会だわな

グランドピアノを弾くとする引成

竜崎幸子 ピアノするんですか?

霞引成 いや、 全然。先代は裏の仕事で稼いだんだけど~

銀行に預けられる金じゃないから物に変えるしかなかっ たんだわ

全部売ればもう1軒家立つぜえ~

竜崎幸子 うちからのファ イトマネーは正規のお金ですが、 先払い でしたね

何かに変わりましたか?

霞引成 全部夜のお店に消えたよお~、ピアノ弾ければモテるって聞いてさ

練習したいんだけど、 弾き方分かんね ற்

エ リー ぜのためにを弾く幸子

М エリ ゼのために

霞引成 おお~、それそれ、 弾きたかったやつ、 教えてよ~

竜崎幸子 その代わり、行ったお店の名刺、 全部見せてください

霞引成 譜面台に置いてあるより

# 名刺を全て破り捨てる幸子

霞引成 それから、私の名刺も返してくださいこんなところ通ったら、蓄えなんて一瞬で無くなりますよああ!名刺がぁ!名前が分からないともう指名できなーい い

竜崎幸子

霞引成 なんか余計な事言ってしまったかなー

返してもらった名刺を破り捨てる幸子

霞引成 えええ?なんで?

竜崎幸子 余計な事してるのは私の方です。

霞引成 じゃあ・・・新しい源氏名考えないとなあそれに・・・竜崎の名は、もう名乗りたくないんです ・新しい源氏名考えないとなあ

竜崎幸子 もう戻れないので、 考えといてくださいね

もう少し・・ ・余計な事していってい いですか?

エリ ・ゼのためにを弾く幸子

Μ

エリ

ゼのために

В

Ρ Μ

6 2

台所、 掃除してますか?

霞 霞 引 幸 成 子 すいません

霞幸子 洗濯物、溜め込み過ぎです

霞引成 す いません・・・・・

そんなお前も、 何 背負い込んでたんだよ・

## 〇神社裏手林

霞引成 エ IJ ゼのために、 弾く の か

霞 引 成 律 親 に無理やり、余計な事させられてるだけ

やり、 その余計な事ってのは、 けっこう人生で役立つもんなんだ

ちゃんと続けなよ。

というわけで、

よく考えたら永久指名はすでに先客がい

たわ

んじゃな~

雨宮律 ちょっと待ってよ マティアス・ ヴェ ックマン!

さっきいいって言ったじゃない!

霞引成 霞拳闘術は拳で人を殴るんだぜ~、

ピア ノやるんなら指は大切にしなヨー ゼフ・シェスター

雨宮律 霞拳闘術はどうでもよくて、

引成の傍に いたいだけなのヨハ ン・エラスムス・キンダー マン

雨宮引 成 うええエー リッ <u>ا</u> リト ル ・カー ン! いか ん!それはい か À

小学生は嫌 い ? J SだよおJS。

JSが自らイ イヨって言ってるんだよぉ、 合意の上だよ

問題無 いよヨハン・シュトラウス1世

霞引成 問題有るよお、 こっちが騙くらかしたとみなされる、 みなされるよ

ヨハン・シュトラウス2世

雨宮律 れるならこ の手を木にぶつけてやる

霞引成 うわあ!なんでこうなった? いかー ر ا ll か ん よお

なら、 霞拳闘術教えてく ゅ ?

霞 引 引 倉 ہ د :

雨宮律 断るならメンヘラ発動

この手をあ の岩にぶつけてや ル ヴ ツ

霞引成 分かったあ !分かったから!

やめ トヴ <u>ا</u> ヴァ ン・ヴェ -ヴェン

雨宮律

ならやめ

トヴ

1

<u>ا</u>

ヴァン・

ヴェ

ートーヴェン

その代わり、 もう一人に しない?本当に一人にしな ?

霞引成 の わり!使って のは、 掌技、 肘技、 肩技のみとし、

拳を 使った拳技は禁じ手とする。 破っ た場合は即、 破門。 1) 1) な?

雨宮律 は しこまりま

雨宮引 成 それから・ ・エリーゼのために 弾いてくれ

はい!かしこまりました!

Μ エリ ゼのために

第 7 . 場 霞家

〇霞家

うるっさいんだけど!

わあ、 耳につんざく下品な声!

雨 八 雨 八 宮 雲 宮 雲 律 舞 律 舞 あんたのピアノが邪魔なんだよ、 リズム取りづれー

HIPHOPって野蛮な踊りねえ、 蛮族の雨ごいかよ の

雨ごいでよければ弾いてやるよ

おめ一の演奏が耳障りだっつってんの

雨宮 課 別のあんたのために弾いてないわよぉ

Ś

私は引成のために弾い てるの

八 霞 八 雲 引 雲 舞 成 舞 まあ、いろいろありまして~おじさん!この女何?

新参者は隅っこでおとなしくしてろ

楽譜を破り捨てる舞

雨宮律 何すんだテメー

引っかき合いに発展し、 引成が間に入る

霞成步 喧嘩するなら帰っ 困ったな~、 困ったナリ~ て 板挟みナリ~

霞成 歩 舞

決着は霞拳闘術で着ければいい成歩はこの女の味方なの? ここはそういう場所だから

では、はじめ!

雨 八 霞 宮 雲 引 律 舞 成 後悔すんなよ

おめーもなあ!

闘う二人、 拳を使えない律は劣勢

どうした?その程度?ステップについてこれてないじゃん

雨 八 雨 八 宮 雲 宮 雲 律 舞 律 舞 クソ・・・

負けたら隅っこで大人し くしてよね~!

ちっくしょう!

我を忘れて拳を繰り出そうとする律

雨 霞引律 成 律アあ!!!

はつ・・・

舞の真っ向突きが炸裂

それまで

雨 霞 雨 霞宮 引 宮 引律 成 律 成 ち・・・く・ ・しょう・

だって 今、使おうとしただろ

引成の平手打ち

・グス・・ • グス

八雲舞 あー あ 泣いた、なっさけねー ற்

次、私とやるよ

え、 なんで

霞 八 霞 成 雲 成 歩 舞 歩 見ていて気分のい いものじゃなかった

はじめ!

舞、ステップの使い方間違ってるよ

なんで?あいつ、 ついてこれなかったじゃん

八霞八霞霞 霞 成 雪 成 舞 歩 舞 歩 ック・・・拳使えない奴をからかってただけでしょ。

ック・

劣勢の舞

炸裂舞のリズムに対して、一瞬で間を成歩の平突き(ジャブ)が入り、 瞬で間を詰める成歩の真っ向突き(右スト が

霞引成 それまで

霞成歩 雨宮律 律

え ?

霞 雨 霞 霞 成 宮 引 成 歩 律 成

わたしに勝てるまでは、 ギヤ ギャ -騒ぐな

はじめ

そんな趣味無いのどうせあんたも手加減して弄ぶんでしょ

撃で律を沈める成歩

それまで

霞成步 約束は守ってからかいも-しないけど、 手加減もしない、 遊びでやってない から。

てね

雨宮律

幸子の仏壇に手を合わせる舞

雨宮 課 幸子さん、騒いでごめんなさい

. .

セロハンテープの音が響く

霞成 歩 律 何 • . やってんの?

はい

律にセロ ハンテープで補修した楽譜を渡す

八 雨 霞 雲 桾 歩 ピアノを弾くなとは言ってない

• ・・ありがと・・

おつかれさまでした・・・じゃ、ダンスレッスン行ってきます

霞家を出て、 人になる舞

八雲舞 笑わなくなったんだよね成歩・・・あの日から泣かなくなった代わりに・

第 8 場 ボクシング高校生大会

~2013年 平成25年 S

〇ボクシング会場

SE:ガヤ

SE:ゴング

高校総体

女子ボクシングの戦い

上手、下手、ぞれぞれ試合が行われている

もっと手出して!ガ

セコンド

これで最後なんだぞ!いいのかそれで!もっと前に出て!もっと手出して!ガード上げて!ジャブ使えジャブ!

練習想い出せ!高校3年間!想い!全部!拳にこめろ!

コンドの声が響く中、 勝者、 敗者の判定がくだされる

### 〇選手控室

次の戦い のために集中する選手、 試合に負けて泣く選手がいる中、

無言でベンチにたたずむ成歩

霞 霞 霞 引 成 步 成 勝手にしろって言ったのはそっちでしょいつも大事なところで判定負け。こんな つも大事なところで判定負け。こんな事繰り返して満足か?

霞拳闘術なら3ラウンドでKO勝ちだ

霞成步 反則負けです。

だからグローブ付けてコレのみだとこうなるんでしょうが。

ゆえに、 ボクシングの勝利です

霞引成 ゆえに、 負けても涙一つ流さんのか

お友達、 みなさん泣いてますよぉ~

霞 霞 霞 霞 成 成 歩 成 歩 友達じゃねーっつーの。すいませんね、 性格なもんでして

で、どうすんだぁー?辞めるのか?

続ける

勝手に

## 通路で観客の会話

ガヤ男A

ガヤ男B 女がやる意味あんのかよw、無やっぱ男子の方が迫力あるよな 無理してやるなよな

ガヤ男A こっちはKOが見たいんだっつーの

引成 の レバ ーブ が 入る

ガヤ男 B ッウオつオオ!・っケッエェッ!

雨宮律 この二人、 具合悪いみたい でーす、 誰かお願いしまーす

控室前 通路

八雲舞と五十嵐縁が成歩に話しかける

霞成歩 五十嵐縁 進 路 • ・どうするの?

• ・最初に言った通りだよ・

退会係員 公立鳳学園高校、 目黒真珠選手、 準備をお願い します

霞成步 あい つを・ 追いかける

成歩の横を通り過ぎてい く目黒真珠

目黒曜石 · 姉貴

目黒真珠 振り返るな、 私を見てればいい

目黒曜石

#### 選出通

用口を過ぎてリングへ向かう真珠

霞成 舞 霞 五十嵐緣 応 援、 行かない の ?

行く

成歩、 こっちだよ

客席から見る

一般席へと向か成歩

五十嵐縁 ここから先は・・・赤コーナー -だから、 まだ通りたくないんだよ

八雲舞 私は行く、前から研究する

敵を知り己を知れば百戦危うからず!

五十嵐縁 ・・・負けたんだってば・

第 9 場

C:祭り客 L:ABCDFGHI (E以外)

~2019年 令和元年 8 月 S

〇神社裏の林 闇

遠くから祭囃子が聞こえる

M:遠方の祭囃子

その後ろから無言で見つめる雨宮律息を切らして駆けつける八雲舞

袴姿の五十嵐縁が舞に立ちふさがる

L: A E F 9 - 2

С 五十嵐縁 八雲舞 雨宮律

五十嵐縁 ここから先は・・

八雲舞 : ・もう・・ ・ここから先には行かない・

成歩一人の戦いだから・・・もうセコンドには付かない

ニャンキーのバスタオルで覆われた遺影を出す舞

1

C:五十嵐緣 L:AEF L=1

+ G

八雲舞 雨宮律

霞幸子G

五十嵐縁 哀しそう・ ・でも微笑んでるよ・

八雲舞 きっと見守ってる・

五十嵐縁 うん・・

対峙する霞成歩と霞引成

3

**≡** 1−

C L M 9 В

成歩B 引成 H

霞成 贵

間に合ったよ・・なんの真似だ? ・この日に

成歩の左拳(左ジャブ) が飛ぶ

霞引成 遅いな ・お前の弱点だ

引成の左拳(左ジャブ)が飛ぶ、 成歩は交わす

引成

霞成步 目で追うのも必至だった、 乗り越えるには

早過ぎて、高過ぎて

成歩の掛け打ち(ジャブ)が舞う、 引成りは防御で受け止める

霞引成 ならここで終わらせてやる

引成の掛け打ち (ジャブ) が飛び、 成歩の腹部に当る

5

L M 9 . *!!!* ユー

E F

C:成步 引成

霞 引 成 歩 つつぐう!

生身は効くだろォ?この壁は越えられねーぞォ

霞成步 ・越すために・・・グローブも全部外したんだよォ

こんなデタラメな壁は・ ・素手じゃなきゃ登れないからァ!

成歩の肩当、 拳、 掌 打、 が舞う

6

**≅** 1−

D E F

C L M 9 成步 引成

霞成步 霞拳闘術は、 私が受け継ぐ

を放ったその時、夜空には花火その言葉と同時に、『霞拳闘術 拳 技 右正眼真つ向突き(右ストレー

夜空には花火の音が轟いた

SE:花火

引成のブローが成歩の腹部に入る

霞成步 つぐうウ!

前かがみに倒れる成歩

# なぜボクシングを始めた

こうなる事、最初から分かってたんだろ?

・賞状・・・トロフィ

そんなもんが欲しかったのか

霞 霞 霞 霞 引 成 引 成 歩 成 歩 ・あげたかった・

・・・そんな甘い世界じゃな い いんだよ・

7 年前 あれで分かっただろ・

現 実 · : 勝手にしろっていったのは・ ・見えただろ・ たのは・・・そっちでしょ・・あんとき辞めれば良かったんだ

霞引成 遗

の時に夢は終わってたんだよ・・

現実見て生きりゃ良かったんだ・

涙を浮かべる成歩

7

: #! i— 1

C L M 9 B E H

成步 引成

霞成步 : 始まったんだよ・・・ オリンピック・ ・始まったんだよ

夢は・ ・始まったんだよ

あんたの夢だから!お母さんの夢だから!わたしボクシングに勝つのは、霞拳闘術の夢だから! の

始まったんだよす

立ち上がり右正眼真っ向突きを放つ成歩

両手で受け止める引成

受けとめられた成歩の拳に水滴が落ちる。 引成の 汗か 涙か

鳴り響く花火

SE:花火

2 0 1 年 平成23年

## 〇私立バンダム学院

女子高生で賑わう女子高・私立バンダム学院

0

L M 1 … 0 B チー G イ : チャイム

A Н DEF BDEFH

С 成步 引成

女生徒A 今から私立バンダム学院の部室紹介をおこないます

女生徒B 毎週水曜日の午後は部活動の時間です。

皆さん入りたい部は決きまりましたか?

女生徒B 演劇部。 ガラッ(ドアを開ける音)

演劇女子A 練習の成果、聴かせてもらうわ先輩!私の発声チェックお願いします

演劇女子B

演劇女子A は い!あ・え・い・う・え・お・ ・あ・お

演劇女子B もっとお腹から出して!

演劇女子A はい!か・け・き・く・ け か

演劇女子B もっと感情を込めて!

演劇女子A !す・き・で・す・ ん ぱ・

演劇女子 B えは?い

抱き合う演劇女子AB

(ドアを閉める音)

女生徒 B バスケ部。ガラッガラガラピシャ ガラッ(ドアを開ける音)

バス女子A 先輩!シュー トが入りません! ルをゴー ルに投げるが・

バス女子B 本当、不器用なんだから・ 左手は・・・ 添えるだけ (後ろにまわって、 て、

姿勢をエスコー

ト

バス女子A 先 は 輩 い ・・・ ・ え い・・・(ボー -ルを投げる)

・入りました・・ ・ご褒美・・・ください

バス女子B 本当、不器用なんだから

唇も・ ・・添えるだけ・・ ・(おでこにフレンチキス)

バス女子A 先 辈 •

抱き合うバス女子AB

女生徒 Α ガラガラピシャ (ドアを閉める音)

女生徒B フェンシング部。ガラッ(ドアを開ける音)

フェ 女 子 A 先輩!付き合ってください

フェ女子B チェスットオオオ!!!!ロンペ!ロンペ!

フェ女子A 先輩!付き合ってください!

フェ女子B アタック!トゥシュ!トゥシュ!マルシェ

フェ女子A 先輩!付き合ってください

フェ女子B チェスットオオオ!!!!

女生徒A ガラガラピシャ(ドアを閉める音)

女生徒B 剣道部・・・は一人しかい ないので、 ボクシング部と共同です

ガラッ (ドアを開ける音)

五十嵐縁 オリンピック?

霞成步 じゃ、ロードワーク行って来るうん、来年から正式種目になるから

五十嵐縁 待って、ご飯は?

霞成步 コンビニ

五十嵐縁 お弁当・・ 作ってきたから

霞成步 ホント?

五十嵐縁 ついでだよ、 ついで、 同じ部室仲間って事で、 仕方なくだよ

霞成步 ありがと、あ、でも、減量中だから

五十嵐縁 豆腐サラダの温玉添えに、 ササミのオー ロラソース

納豆をお好みで

霞成步 美味っ、わあ!幻 !幻の減量弁当! 美味っ

霞成歩 五十嵐縁 は一いちゃんと座って食べなさい

向 かい合って座る二人、 縁は嬉しそう

霞成歩 縁はさあ

五十嵐縁 うん

霞成步 賞状ってもらった事ある?

霞成步 五十嵐縁 何回? うん

五十嵐縁

忘れた、

いつもだから

五十嵐縁 うん

霞成步

他に何もらえるの?

五十嵐縁

大会による。

トロフィ

が旗

霞成步 いつも?優勝?

霞成步 旗 ?

五十嵐縁 大きい奴、 学校に飾る

Ď

霞成步 アレか

五十嵐縁 他に聞きたい事は?

霞成步 剣道って階級あるの?

五十嵐縁 無いよ

霞成步 無いの?身長高い奴有利じゃ

五十嵐縁 霞成步 リーチも関係無いの?

竹刀持ったら関係ないよ

五十嵐縁 いんじゃないかな、 腕次第

霞成步 じゃあさ、相手が黒人でも関係無い?

五十嵐縁 無いんじゃないかな、どうせ顔見えないし そっか、でも、黒人の筋力って階級越えてんだよね

てしなやか、 早いし伸びるし、 反則だわ

目黒真珠 ガラガラ!公立鳳学園高校から出稽古に来ました! 目黒真珠です。 リング使わせてもらいます!

霞成歩 これがその反則ね、 今日から合同

五十嵐縁 フ?

目黒真珠 おとうさん黒 つも ル ハイ・ア ムストロングの

「この素晴らしき世界」歌ってる

霞成步 聞いてねーし。 中学からコイツの せいで賞とれなかっ たの

目黒真珠 いつも2回戦で当たってたね

霞成步 高校は負けないから

目黒真珠 階級上げればい いのに

霞成步 あんたに勝ってからね。 ワーク行こう

五十嵐縁 ねえ?聞いてな いよ

目黒真珠 霞成步 顧問を通したんで うん?言ってないよ

あ マギー?

霞成步

目黒真珠 そ、 マギー

霞成步 ここのね、 の道をね、 横に曲がるとね、 横道になるのね

目黒真珠 霞&目黒 似てる~。 ギャ /\ ハハハー 左フックをね、

霞&目黒 ギャハ ハハハ 右で受けるとね、 左ボディが空くのね

霞成步 似てる

この右スト トをね、 午後の紅茶で割るとね・

五十嵐縁 ねえ

霞成步 あ?

五十嵐縁 聞いてないよ

霞成步 うん、言ってなかったね、 メンゴ。 真珠、 ロードワーク行こ

目黒真珠 行こ~

霞成步 この縦廊下をね、 横に曲がるとね

目黒真珠 横廊下になるのね

霞&目黒 /\ /\ /\ /\

遠ざかる声

五十嵐縁 生徒会 立候補しよ。

再び、 成歩と真珠

目黒真珠 え~っと・明日さあ、 ミット打ちで一人連れて来てい い ?

霞成步 いよ、部員他にいたんだ

目黒真珠 · 妹?

霞成步 妹?あ~、そういや会場で見たような気も

記 者 A お い来たぞ!

記者B カメラ、カメラ回して

記者C 目黒真珠選手!調子はどうですか?

目黒真珠 まあまあです

記 者 B 2012年!ロンドンオリンピック選考会!

もちろん目指してますよね?

まずは日本選手権ですね!

記 者 A C 日本人初出場、 初優勝!期待してます!

立ち止まる真珠

目黒真珠 日本人?この顔見て、 本気でそう思ってます?

記者達 え?

目黒真珠 とりあえず頑張ります

走り出す真珠

霞成歩 目黒真珠選手!今日も大人気で! す

目黒真珠 おちょくってる?

霞成步 ううん、からかってる

目黒真珠 なら、おちょくって

霞成步 目黒真珠選手!前方に大木発見!虎を引き連れて周回しまーす

目黒真珠

霞成步 パンケーキ食べたい♪パンケーキ食べわあ!ホットケーキになっちゃったーちび黒サンボはグルグルグルグル

目黒真珠 ・キ食べたい♪馬鹿にしてん の ?

霞成步 ううん、 からかってる。

目黒真珠 の絵本、 なんで無くなったの?

霞成步 知らないよ、誰かが差別だとか言ったんじゃない の ?

目黒真珠 どうせあんたも私を日本人とは思ってないんでしょ

霞成歩 うん、思ってない。お前、 黒人。 反則。 日本人 の試合に出るのは

不公平だ。嘘、ごめん、今、 本音出た

目黒真珠 嘘なのか、本音なのかどっちだよ

霞成歩 本音、 本音、 本音だから、 いてくれて良かったって思ってる

壁は高い方がいいじゃん

目黒真珠

霞成步 え?人間って、親の七光りで生きてるんじゃないの?こんなの、親の七光りだよ、それがコレにハマっただけだよ

みんなソレがたまたまハマっただけの話なんじゃない

の ?

目黒真珠 なら・・ ・霞拳闘術でやってよ

霞成步 本気で言ってんの?

目黒真珠 七光り、 どっちが 11 マっ てる の か、 11 ツ キリさせようよ

互角のボクシング勝負

Μ 「この素晴らしき世界」 ル 1 ア ムストロング

真珠は伸びのあるスト 華麗なフットワークで攻める

紫電のごとくジャブを数発食らうも、 成歩の霞拳闘術の技の数々が

真珠にヒットする

霞成步 い ハ や ア ・ ハ /\ ア · 引き· 分け

目黒真珠 • 判定なら・ : 分かんないよ・

霞成步 判定・ . なら、こっちは負けでしょ、 何発もら つ たんだよ

目黒真珠 そっ ちの ・・勝ちだっつってんのよ・

こっち、 致命傷何発もらっ たんだつー の つ お つ う

やべえ・

S E 携帯電話

目黒真珠 . ŧ . ŧ

ローマン !真珠!今日は何時に帰るんだ?ん―っま!

ハニー にキス)

目黒琥珀 んハ| イ!真珠、今日は栄養を付けるために鳥の白レバ ーよ

っま!(ダーリンにキス)

目 黒 琥 珀 珠 電話越しにイチャつくな、 今 日 · レ バ の気分じゃないから

だめよ、 鉄分取らないと

Fローマ 沢山食べて性を付けないとな!んー っま Ţ

目黒琥珀 もう、あなたったら元気ね!ん―っま!OH! ・フレデ 1

YES!YES!MYダーリン!COME 0 N!フレデ

ローマン GOOD!GOOD!YES!OH!琥珀!MY//二ー琥珀!

OD!YES!\HHHH

ツ

ス

目黒真珠 はじめやがった・ . . 時間ずらそ

霞成步 お父さんがフレディ、 お母さんが琥珀

目黒真珠 聞かれた・・ .

霞成步 真珠ってさ、ミドルネー ムとかあ んの ?

目黒真珠 無いよ、 親父帰化したし、日本 人だもん

霞成步 あ じゃあ普通に朝、 納豆とか食べるんだ

目黒真珠 メッチャ食う、 白米、 豆腐、 ゆで卵、 牛乳で流し込む

霞成步 メッチャ白いな

目黒真珠 晩御飯、 白レ バー

霞成歩 ッチャ白いな、 食いて~

目黒真珠 まだ決着付い てねーだろ、 決着 つもの場所で。

ムセンター

格闘ゲ ムの音が響く

目黒真珠 行くぜェ!ストⅡ無双

キャラ声 ハアハアハアハアハアハアハアハアハアの別の大学・演動拳!演動拳!昇竜拳!どすこい!スピニングバードキック

目黒真珠 うわ!無理!キモ!

霞成步 何やっての!攻撃!

目黒真珠 うらあ!

霞成步 痛つ!なんで殴るの!

目黒真珠 あ ゴメン、 ぁ ザンギェフ沢山出て来た

霞成步 うわっ!キモっ!ムリ!交わせない!ハア!ハア!ハア!ハア!ハア!ハア!ハア!ハア!ハア!ハア!ハア!ハア!

ザンギエフ

目黒真珠 死んだ・ ・つまんね~、 次、 UFOキャッチャー

全く取れない真珠

目黒真珠

霞成步 どんだけその大型貯金箱に100円寄付してんの?あーん!コレ欲しいのに~

目黒真珠 寄付してねーし!プレイ代だわ

霞成步 貸してみ

一発で取る霞成歩

霞成步 はい(手渡す)プレゼント

目黒真珠 わあすげえ!次!プリクラ!

成歩に取ってもらった人形を掲げて笑顔の真珠、 「取ってもらった↓」と「取ってやった↑」 デコ文字は

SE:チャイム

〇私立バンダム学院

女生徒A 皆さん入る部は決めましたか? 放課後は部活動の時間です。

女生徒B 陸上部。 ガラッ (ドアを開ける音)

このバトンを先輩に渡す

陸上女子 B もう少しよ!頑張って!

陸上女子A 先~輩!バトン・・ ・タッ チ!

後輩のバトンを手ごと握りしめる先輩

陸上女子 B 受け取った

陸上女子A え •

陸上女子B このまままゴ ル

陸上女子A 先 輩 !

抱き合う陸上女子AB

女生徒 Α

女生徒B ボクシング部・・・は一人しかいないので、ガラガラピシャ(ドアを閉める音) 剣道部と共同です

ガラッ(ドアを開ける音)

五十嵐縁 昨日、戻って来なかったね

霞成步 ロードワーク行って、 公園でスパーリングして

ゲーセン行って、解散

五十嵐縁 ゲーセン?ゲームセンター行ってたの?

霞成步 ヤベ・・・

五十嵐縁 校則で禁止されてるでしょ

どうせ体育とかあんだから、これでいいじゃんそれから、服装!なんでジャージなの?制服着なさい

霞成步

ジャージの上着を縁に投げて渡し、 後ろを向いてシャドー に入る成歩

その上着の匂いに酔い しれる縁

五十嵐縁 • すう

霞成步 ん?どしたの?

五十嵐縁 ۲ とにかく・ ・校則違反はダメだからね、 キップ切るからね

ゲーセン通いは2点!累積6点で免停講習だからね!

霞成步 車の免許か

五十嵐縁 で、 昨日の出稽古だけど

霞成步 あ そういや今日

目黒真珠 ガラガラ!公立鳳学園高校から出稽古に来ました!

目黒真珠です。こっちはおと・ 妹の曜石です!

リング使わせてもらいます!

目黒曜石 ウス・・

五十嵐縁 ん?・・・(曜石をジロジロ見る)・ 妹 ?

目黒真珠 双子だけど、 二卵性

五十嵐縁 ふーん・・・クンクン (匂いを嗅ぐ)

目黒曜石

な、

なんスか・・

五十嵐縁 ・とりあえず、 入る時は一礼、 礼儀の知らない 奴はまたぐな

目黒曜石 ーセン(一礼)

霞成歩 じゃ、 まあ、 ミット打ちしようよ

Μ R & В

成歩と曜石のミット打ち

霞成歩が慣れ親しんだオ ルドスクー ルとは一味違うリズムを刻む目黒曜石

霞成步 ね一、真珠、 この子しばらく貸して

目黒真珠 いよー 目黒曜石

え?お、姉貴の

•

目黒曜石 え?姉貴、え?

霞成步 いいリズムしてるよね

目黒真珠 ダンスしてるから

霞成步 ああ、そういやそっちにソレあるっ て い つ てたなあ

い筋肉してるし、 腕も、 お腹も

目黒曜石 ・ あ の

流れで胸筋も触ろうとすると

目黒曜石 ゃ そこはダメ・・

霞成步 乙女~、 こんくらい、 い いじゃん、 ほら~

曜石に自分の胸を触らせる成歩

目黒曜石 にや、 ううえ

五十嵐縁 !

霞成步 どう?もっとここあった方がい ĺ١ んだけどさ (沢山揉ませる)

目黒曜石 い、や、あ、十分、十分、ある

五十嵐縁 ・・・・・(縁も触ろうとする)

霞成步

五十嵐縁 いや、あの、こんな神聖な部室で何やってんの!え?なんで縁も触わんの?なんかヤダ

こんな、 こんな、こんな事を、女同士で、 楽しむなんて、 不純!

霞成步 あ はい

目黒真珠

五十嵐縁 不純異性交遊は2点!累積4点!引き寄せられてなかった?

目黒真珠 こっちってそんなシステムなの?

霞成步 分かんない

SE:校内放送

アナウンス 五十嵐縁さん、 五十嵐縁さん、 職員室まで来てください

霞成步 お前、何やったんだよ

五十嵐縁 生徒会に立候補したから、 その打ち合わせよ

ルール厳しくするからね!ガラガラピシャ!(ドアを閉める)

目黒真珠 なんで機嫌悪いの?

霞成歩 分かんない。 スパーしよう、 二人同時に来て

SE:ゴング

2 1 ・のスパ ーリング

霞成步 うわ!手が!四つ!双子無双!

あー、 心の眼が欲 ()

S E チャイ

女生徒A 来週から期末テスト期間のため、 部活動は自粛となります

今のうちに沢山運動しておきましょう

女生徒B ア チェリー 部。 ガラッ (ドアを開ける音)

女子 Α 先輩、 的に当たりません

·女子 B もう少し上、 少し右、 行き過ぎ、 ちょ LI

下

女子 Ā 打ちます!

女子B まだ早い!外れた・

女子 Α ごめんなさい、 我慢できなくて、 発射してしまいました

先輩!好きです!

女 子 B まだ早い!

女子 Ā 付き合ってください !

·女子B タイミング!

女子 Ā ごめんなさい、 わたしいつも、 空回ってばかりで グス

女 子 B もう、 ちゃんと狙って・・・的を見 て、深呼吸、 想いを込め 7

・しんぞう・・・ここだからね

全日本アーチェリー連盟6代目会長-

女子

Ā

しんぞう・・・

しんぞう・・・安倍晋三は

女子B 知らなかった~!

父親の安倍晋太郎は4代目会長!

·女子 A

·女子B 政治の力働い てるじゃ ر ا

抱き合う陸上女子AB

女生徒A ガラガラピシャ (ドアを閉める音)

女生徒B 剣道部・・ ・は一人しかい ない部員が生徒会に入ったので

ガラッ(ドアを開ける音)ほぼボクシング部!

霞成歩 待ってたよ、スパーしよう

目黒曜石 アレ?姉貴・・・

霞成歩 ロードワーク行った、さ、やろう

スパーリング

霞成歩 ボディやりたいから、下に置いて

シッ!シッ!っフッ!

2 3のリズムで3発目にボディ へのフックを入れる

霞成歩 フックちょうだい、ダッキングからアッパ いく

1・2・ためて、アッパー!

1・2・ためて、アッパー!

1・2・ためアッパー!

予定よりも早いタイミングで低めのアッパーが発射され タイミングを狂わされた曜石は受け止めきれずに、 下腹部 (金的)

に命中する

目黒曜石 はうあああ・・・・

**霞成歩** あ、ごめん、タイミング早かった!

的外しちゃった、メンゴ

目黒曜石 的・・・当たった・・

しゃがみ込み悶絶する曜石

霞成步 ん?どうしたの?ごめんね、 外しちゃって

目黒曜石 当たった・・・の・・

霞成歩 え?ちょっと待って、思い出すね

#### か 1 2 ため アッパ で、 グニュ

先ほどの瞬間のシミュ ションをおこなう成歩

S E 金属音

霞成步 ん ? の感触 金的

五郎島 金 時

親分父幻 幻

カ IJ ! か つ い だ!金太郎

息子 サカタの金時

親父 マサカリーかつ いだ! 金太郎

親 息父子 五郎島金時!取れた!あんた! 五郎島金時とれたわよ

なんで先に食うのよ!私がほっ たのよ!

息子 私もほったのよ!

親父 ほられたのよ!

息子 ほってあげたの

親父&息子 五郎島金時

幻覚開け

霞成步 五郎島金時食いてえ

目黒曜石 ・のうおおおお・・・

霞成步 あ え?曜石・・・まさか 幻覚見えた、減量やつ . ベえ

目黒曜石 ・ は い

霞成步 \_ \_ | /\ ハーフだっ・ たの ?

目黒曜石 違 い ・ ・ます・

目黒曜石 霞成步 ・ ます・

まだ工事してなかったんだ

霞成歩 きっかー・ 、ごめんねえ、 て呼んでた。 合ってさ~

親父はマサカリ金太郎っ

目黒曜石 て な

霞成歩 言っ てな か つたね、 ごめ んねぇ

目黒曜石 あ

曜石の腰をさすりながら膝枕をしてあげる成歩

霞成歩 ごめ んごめん

赤子をあやすように心地よい

リズムでトントンする

目黒曜石 すう

成歩の良い香りを嗅ぐ曜石

霞成步 はい深呼吸~

目黒曜石 す

膝枕の時間は続

目黒真珠 ガラガラ、戻りました~、あれ?

霞成步

目黒真珠 バレちゃったの?そっか~、坂田金時入ったか~おかえり~、スパーしてたら、金太郎君に入ったの

霞成步 落ち着いた?

目黒曜石 コクン (頷く)

霞成步 もっかいやる?

目黒曜石

霞成步 カワイイ!(顔を胸にうずめさせる)

ブンブンブン(首を横に振る)

いやぁ~、でも、さすがに縁が見たら追い出されるなぁ

生徒会入ってさらに厳しくなってるしなぁ~

目黒真珠 親が警察なんだってね

霞成步 逮捕されちゃうね。 いや~、曜石~、 だからかあ~

最初からな~んか疑ってる感じあったんだよね~、

目黒真珠 女装、 強化するか

霞成步 リボン付けよう、 カ〜 أ ا

目黒真珠 アフロもよくね?

霞成步 い いね~

M I Want You Back (ジャクソン5)

霞成步 あ これならバレない大丈夫

目黒真珠 完コピ中って事にしとこう

皆で I Want You Back (ジャクソン5) のダンス

〇公立鳳学園高校 ダンス部

八雲舞 ねえ、 曜石。 なんで最近来ないの?

目黒曜石 姉貴に付き合わされてんの

八雲舞 Н о w Gee・・・ユニット 全然できてないしさ~、

つまんない 今日はできる?

目黒曜石 今日・・・も・・・かな

八雲舞 Н 0 w G e e •

目黒曜石 英語 • • ・好きなんだね

八雲舞 メッチャ好き、アメリカに生まれたかった~

目黒曜石 夏休み行ってくるよ、親父の実家

Н 0 舞をアメリカ人にして下さい! Gee!いいなあ!連れてって!

八雲舞

w

目黒曜石 ん?どういう事?

八雲舞 鈍感・・・アメリカ人の名前ってカッ  $\Box$ 1) い なあ

チャールズ!ヘンリー!アルバー 1

目黒曜石 どれもイギリス系だね

八雲舞 フレディ ・ マ キュリ

目黒曜石 イギリス人だね。 親父の名前だ

八雲舞 0 w G e e ! パパ フレディ マ キュリ ?

目黒曜石 レディだけね

八雲舞 その下は?

目黒曜石 フ レディ・ローマン

八雲舞 Н o w Gee!メッチャカッコい いじゃ

じゃあ、 ŧŲ ŧ Ų i f f . 舞 と • 曜石が

結婚したら・

フレディ・舞・ローマンになるんだ!

目黒曜石 ならないよ。なんで親父の名前になり、 かつ、

舞がミドルネームに変わるんだよ、ツッ

コミどころ多過ぎだろ

それに親父帰化したから、 家族全員日本人なの

目黒曜石 八雲舞 あのさ・ Н 0 G e е

目黒曜石 うん、 分かったよ 目黒真珠

あ

曜石、

いた。

今日さ、

あっち行かない

から、

好きにしてい

()

八雲舞 0 w Gee!じゃあ部活ね

目黒曜石 いや、 呼ばれてるから

八雲舞 Н 0 w G e e • . ・どこに?

目黒曜石 あのね、 前から言いたかった事なんだけど

八雲舞 うん?何?ドキドキ

目黒曜石 つ・ •

八雲舞 つ?

目黒曜石 あ 違うな

八雲舞 いいよ、落ち着い て

目黒曜石 す・ :

八雲舞 す?

目黒曜石 好 き •

八雲舞 私も •

目黒曜石 好きで使ってると思うんだけど・

多分使い方間違ってるんだよね

八雲舞 え?

目黒曜石 俺らメッチャグレイトでストロングでタフだぜ Н って意味なんだよね 0 w G е е

∑ : How Gee (Black Machine)

#### 目黒曜石

にオーマ らブ 変わ ホラ、 るんだけど、いかんせん金も無いから満足な教育が受けられな ザコザを、暴力じゃなくてダンスで決着付けようぜっていう平 うのがあるじゃん、あれはつまり、 誕生した、大衆よりもさらに下の貧困層の文化だから、成り上がり ては「なんてこったい」になるわけだから、 に音ハメってのがあって、その音楽のそのタイミングで、 人なりの不器用な自己表現なわけだよね。そんなヒップホッパ の反骨精神でもあるんだよね、他にも70年代のオールドスクー ノリで使ってるから、 い始めてからは意味がちょっと変わってきて、 のアンセムみたいなやつあるじゃん。そんな意味なんだけど、ラッ イゴッドな 0 P V グ集団が幅効かせて、俺達最強のギャング集団だぜ、 ったんだよね、 ヤベエじゃん、 止まるって事ね、 レイクダンスが有名だけど、 w お前すげえな、 い換える事で、 日本で言うなら、 でも金のネックレス付けて、オープンカーに美女はべらし eのGEEは元々ギャングスターの略でまあ不良の言葉だよ んだけど、 ーでもい のような仕打ちをされるの って意味で、HOWGEEって使ったりも やべえなって意味で、 H I P H 良きタイミングで、止まるワケ、そのフ もはや翻訳も直訳も無いんだけど、 いんだけど、 ヒゲ生やした山賊が、 神様に文句言っちゃ 直接文句言ってる OPっていう文化は1970年代 アレも元々、 俺達は負けねえぜ、 オーマイガ ですか?っ なんてこったい 仲間やライバ 俺達ちゃ山賊♪ けな わけ ーはオー 自分達の縄張り争 ワイルドだろ~? じゃ いから、 て神 みたいな、 って誇示する意味で、 への嘆きを略してオ マ って言う ルが音ハ フリ イゴッド、 とりあえず意味とし せめてゴッ ょ ij 和の みた つ にストリ するわけだね、 ーズ ll ズした時に、 達の共通言語 いみたいなイ へしたり、 わけさ、 メした瞬間 的な 学歴も無い 精神でもあ っていった 上流階級へ てラップ歌 精神が強く おお私 こ歌う蛮 トで

言いずらかったんだけど、 から、たまに「ん?」ってなる時もあったんだけど、な時にHOWGEEって言えばいいんだけど、とりな 困層の若者にとってはどうでもいい事だからやっぱノリで使うべきなんだよね、 ッシュとか、 って事はまあ、どのタイミングで、 ているわけだね、 若者版、ニューヨーク版が、 ・ オ ー それでオマイガー マイで止める人もいるんだよね、 今、 勇気振り絞って指摘させて頂きました。 HOWGEEなんだけど、こういう解説も貧 どの意味で使ってもいいから、 んだけど、とりあえず意味としてはそうだ になるわけで、 そんなオーマイガーの現代 人によっては、 口癖になってそうだから まあ、好き オーマイゴ

|黒舞 分かりました

目黒曜石 んじゃねー。

楽しそうに、 女装して、 私立バンダム学院に向かう曜石

その後を追う舞

追った先には成歩と楽しそうにミット打ちをおこなう曜石の姿であった

霞成步 次さ、クリンチしてよ、 対処したいから

目黒曜石 どうやるの?

霞成步 これこれ、 相手の首に手回して、 がっちり掴む

目黒曜石 あ・・・

成歩の首に手を回した時、 髪から漂うシャンプーの香りに酔う曜石

霞成步 つッフ! (ほどく) ちょっと、 もっと強く掴んでてよ

もっかい掴んで

目黒曜石 ・・・・・・

たまらず抱きしめてしまう曜石

八雲舞 How Gee

## 強く抱きしめる曜石

霞成步 好きなんだ・・・いや、そういう意味じゃなくて、 頭ね

目黒曜石

霞成步 え ?

目黒曜石 成歩の事・ 好きなんだ・

霞成步 曜石・・

目黒曜石

成歩!

霞成步 え、 無理

目黒曜石 え

霞成步 ごめんね、 無理

目黒曜石 え・・・ なんで?

霞成步 タイプじゃない

目黒曜石 タイプ・・・じゃない

霞成步 うん、タイプじゃない

目黒曜石 ・・・どんなのが・・ ・タイプ?

霞成步 う―ん・・・白人俳優かな

目黒曜石 • 俳優

霞成步 う ん ん・

目黒曜石

黒

俳優はダメ?

霞成步 うん、ダメ

目黒曜石 なんで? タイプじゃない

目黒曜石 霞成步 タイプ・ ・・じゃない なんで?

霞成步 これいつまで続くの?

目黒曜石 黒人・・・俳優の中で、 タイプいない?

霞成歩 みんな同じに見えるし

目黒曜石 同じに見える?

霞成步 見分け、 あんまりつかない かな

目黒曜石

霞成步 曜石は分かるよ。ほらアレ、 他人のペットは見分け付かな いけど、

い主は見分け付くでしょ

目黒曜石 ·う て、成歩にとって、 何になるかな?

霞成步 だからペット

目黒曜石 ペッ

霞成步 もしくは着せ替え人形?

目黒曜石 Н w G e e

霞成步 あ 舞みたい

目黒曜石 ペットでも・ ワンチャ ン・ ワンチャン無い

?

霞成步 ワンチャン?ワンチャン無いよ、 **^**° ツ トだもん

目黒曜石 ・・黒人が、 ダメ?

霞成步 う *أ* 顔のパーツかなぁ

目黒曜石 黒人の・ -/\u00e9 ーツ?

霞成歩 まあ、 タル で言うと、 そうなるか

### って入る舞

成歩!ひっでえな! · お 前

霞成歩 なんで?

八雲舞 いてたらなんだよ、 人種差別じゃん

霞成步 え?差別じゃないよ、好みの話じゃな L1 の ?

黒人の顔は、 恋愛対象じゃない

ひどい!

霞成歩 なんで?

八雲舞 すべからくの人にチャンスはあるべきだ

霞成步 すべからくってそんな意味だっけ?

目黒曜石 八雲舞 当然とか、是非ともとか、そんな意味

黒人も受け入れろ

恋愛は、

誰にでもすべからくチャンスはあるべきだ

霞成歩 や、 私にも権利とか選択の自由が

急きょやってくる真珠

目黒真珠 ガラガラ、やっぱ来ました~、 聞 () てよ成歩~

霞成步 真珠、 好みのタイプ教えて

目黒真珠 わたし?照英

8 舞 ああ 5

八雲舞 他は?

目黒真珠 サッカ 日本代表GKの

ĴΪ ...

霞&舞

霞成步 やっぱそっち系か

八雲舞 ジャニーズとかは?

目黒真珠 ああいうの好きじゃない

霞成步 告白されたら付き合う?

目黒真珠 うーん、 そもそも私より弱い男ヤダ

とりあえず、今日帰ってい い スか?

霞成步 目黒曜石 それな

目黒真珠 フラついてんじゃん

霞成步

うんおつかれ~

八雲舞 大丈夫?肩貸そうか?

目黒曜石 ありがと

八雲舞 大丈夫だよ、私は好きだからね

目黒曜石 ごめん、 好みじゃない

H O W G E E

目黒曜石 使い方間違ってるよ

0 G E E

ってい く舞と曜石

目黒真珠 どう したの?ア

霞成步 なんか人種差別がどうのって

目黒真珠 それ~、 さっきまた取材にあった、 ほっとけっつー めに

生粋の日本人ならここまで騒がないでしょ

こんなマイナースポーツ。日本人初って持ち上げて、

実際この顔だぜ、いやいや、どうみても黒人じゃん、

違和感ありありだろ、なんか無理やり持ち上げられてない

むしろ差別にあってる気がすんだけど

霞成歩 いやもう、日本人も迷惑してますよ、 その筋肉反則だわ

外国人枠にしてもらわないと不公平だわ

目黒真珠 しょうがな いじゃ 生まれつきなんだから、 自分で選べないも

W

霞成步 公平を期してさ、 お前、 ビーズ職人とかやれよ

目黒真珠 全然公平じゃねーわ、 手先が器用な日本人有利だわ

黒人の特性活かせね

霞成步 あ一不公平、 不公平

目黒真珠 そもそもとして霞拳闘術も反則じゃ ね

霞成步 それな

目黒真珠 ルール無用なら強え一のお前だろ

霞成步 またそれだと話が違うの

目黒真珠 今日さ、 カラオケ行かない?

霞成步 いよ、 夏縛りね

M

め組のひと

歌&ダンス

飛び入り参加する真珠の親父と母ちゃん

Fローマン パパのフレディハーイ!真珠が イ!真珠がお世話になってまーす

霞成步

霞成步 Fローマン よくご存じで ママの琥珀さん

目黒琥珀 よくご存じで

霞成歩 霞成歩です

Fローマン よろしく!成歩!

霞成步 目黒真珠 家で寝込んでる 曜石は来ないの?

ローマン 軟弱者め!めっ!

誰に似たのか!そうか!パパに似たのかお姉ちゃんはこんなに強いのに!

霞成步 パパもご兄弟いらっ しゃるんですか? /\

!

ツ 11 ツ 11

Fローマン

目黒真珠 つ!成歩!めっ

霞成步 何?どうしたの?

目黒真珠 が たそうなんだけど、 ムショ出てから消息不明なの

霞成步 ムショっ て •

F ローマン 不良だったからなあ・ . ・まあ君達が生まれる前の話さ!

目黒琥珀 真珠はお兄さんに似たのね、 名前は確 か

| マ ン め は っ 琥珀 ï め っ 彼の話は な Ū

目黒琥珀

()

は

()

M め組の ひと

カラオケは続

五十嵐縁 つ!成歩!めっ

霞成歩 何?どうしたの?

五十嵐縁 あんた昨日カラオケ行ってたでし

ょ

め

霞成步 あ~行ったかな、うん、行ったね

五十嵐縁 なんであんたは校則を守らないの?

霞成步 でもさ、そもそも、なんで校則はこうも禁止が多い

の

?

五十嵐縁 高校生になったんだから自由にさせてよ~

霞成步 あ~、それ、なんで優等生の学校程自由なところ多い自由がいいなら、偏差値80以上の学校に行きなさい の ?

五十嵐縁 偏差値高い奴は加減ってもんを知ってるのよ

偏差値低い奴を自由にしたら、何やらかすか分からない でしょ

霞成步 うわ~、 差別、差別だあ~

公務員も盗撮とかしょうもない事で捕まってんじゃん

五十嵐縁 それを最小限に食い止めるために、ル i ルがあるの。

ルがあるで抑止力になってるからこそ、

違反者には厳しく

罰しないと誰も守らなくなるでしょ

霞成歩 まぁ~、 ボクシングもお~、階級とかあ

減量のルー ルゥ~?厳しい からあり、 みんな頑張るんだけどぉ~ぁ~

五十嵐縁 ふてくされるな

というわけ で、 カラオケ罰則点数は2点だから合計6点

免停決定!

いして欲 れば免停講習に出る事ね

霞成步 なにそれ?

五十嵐縁 の期末の 点数も、 散々でしたねえ

そういうわけで、生徒会で新たな規則を設置しました

期末テスト平均点以下の人間は勉強合宿をおこないます

霞成步 ええ~?夏休みがあ~!

五十嵐縁 私は監視員として参加するからよろしくね~

霞成步 この夏は課題があるんだよぉ~ 心の眼を体得する課題があ S

~回想~

〇霞家

霞引成 おらおらおらおらおらおらおらおら!

心の眼を見に付けろお~!娘ェ~!

霞成步 霞拳闘術はやらね―っつてんだろ**う**がァ親父ィ!

霞引成 ボクシングにも動体視力は必要だろうがァ!

心の眼を開けば無数のパンチも止まって見える!

律!二人がかりだァ

雨 霞 雨 霞 雨 霞 雨 宮 引 宮 引 宮 引 宮 律 成 律 成 律 成 律 はい

おらおらおらおらおらおらおらおら

WAAAAAAAAANNA BEEEEEEEEE(ワアーナビィ

おらおらおらおらおらおらおらおら!

WAAAAAAAAANNA BEEEEEEEEE (ワアーナビィ

ボラボラボラボラ・ ・・ボラーレ・ヴィ レア

テミワチュ アテル ワラワーン ワーン ワチュ ワラ リリリリ リリリリ ワーン

구

アワナ アワナ アワナ レル

ミツビシエアコンビー バ

霞 引 成 歩 時は動き出す! 交わせるかあぁ

回想明け S

霞成步 という事がありまして

五十嵐縁 知らない

霞成步 一刀両断

五十嵐縁 あなたの赤点とは関係無い もの

霞成步 それを言われると、 何も言えなくて

Μ 何も言えなく て 夏

2 0 年 平成 1 9年 8月~

〇霞家

霞引成 暑っちぃ なあ 5 お い 5 成步~、 エアコン入れてくれィ

成歩~

舞と一緒に海行ってます

霞引 雨 海だとお~、 夏をエンジョイ しやが つ て ェ

5

俺も海生きてぇ~よぉ~

雨宮律 海に来たつもりにさせましょうか?

海といえば、水着、今、下にスクー ル水着着てるんだ

JS最後のスク水見せようか?

いらねえ~

雨 宮 引 成 体操服の方が良かった?

追加のコスプレオプションは1000円で~す

いらねえ~、暑いからエアコン付けてくれりゃあ い 1) んだよ

ピっ (リモコン)・・・ピっ・ 壊れてます

雨 霞 雨 霞宫 引 建 成 律 成 なら私達も海へ!合法的にスク水披露しま!ミツビシビーバーエアコンご臨終~、昭和の 昭和の名器があ

律も名器ですよぉ~

雨霞雨霞宫引度水 道着に着替えろ

もう着てま~す、下は水着だけど

霞拳闘術の極意を教えてやる

は

M 気功音楽

霞引成 まずはおさらいだ

霞拳闘術は、 の4つの技で構成され てい

肩技は、 助走を活かしての突進だから体重が物をいう

肘技は、 その骨の硬さを理由しての防御が多い

拳は見ての通り殴り専門の外部破壊だ

ここまでで、 気付く事はあるか?

雨宮律 外部破壊の拳が使えない以上、 女の私には

霞拳闘術を活かす事が難しい

霞引成 うむ。そこで登場するのが掌技だ

霞 雨 引 定 律 つまり・・・掌技の神髄は外部破壊の 逆. 内部破壊

正解。 やはりセンスは成歩以上だな

すでに心の眼も持っているしな

この技の体得には心の眼が重要になってくる

何故ならば、 内部破壊とは気功術ゆえに、

気を感じ取る能力が必須となる、 よってエアコンの無 い

今この瞬間が、 気を察知する絶好の機会ってわけだ。

度で覚えろ、 気を明確に察知する方法を

S E 練気

周囲の空気が・ • . 陽炎のように・

霞 雨 引 建 心 の眼では視えたな -• ・自在に操るには、 その次の感覚だ

深呼吸ののち、 気を集中させた引成の掌がゆっ くりと律の胸元に押し込まれる

S E 波紋のように響く 波 動

雨宮律 波動が 全身に・・

気 は • 視覚だけでは扱えない、気は・・・心の眼で感じ の眼で感じ取れても、 目に見えない以上・

気とは・ 肌 で感じるも ഗ

全身から集まる生命の力を、掌に集める気とは・・・触覚・・・肌で感じる、その身で感じる

SE:気の集中

雨宮律 あたたかい・ ・この真夏の季節でも

気は・・・あたたかい・ ・・これが・・・生命の持つエネルギー・・

深呼吸ののち、 気を集中させた律の掌がゆっくりと引成の胸元に押し込まれる

雨宮律 気とは・ 波 波紋のように広がる・ 波動

SE:波紋のように響く波動

電引成 その怖 電引成 合格だ

怖 い・・・ ・・これを・・・打撃として、相手に叩きこむなんて・・

その怖さが分かれば上出来だ、まあ、 今覚えたばっかりの技で

人間そう簡単にどうこうなるもんでもねーけどな

気には退魔の力もあるから便利だぞ~

常にその感覚を意識する事だな

〇神社

掌を見つめる律のところへ、 い つぞやの少年Aがやってくる

少年A 今日も・・・しよう・・・

雨宮律 あたたかい・

少年A え?

雨宮律 掌 (てのひら) って、 こんなにあたたかいんだね

# 掌を少年のお腹に当てる律

S E 波紋のように響く

え •

雨宮 律A 今まで、痛く してごめんね、 わたし 冷たかったね

ごめんなさい

少年Aの頬に口づけ

雨宮律 別れよ バイバ 1

S E 蝉の鳴き声

SE:波

〇海

う~み~!波~!波~!

砂浜って効くわ~(ランニング中)

八 霞 八 雲 成 雲 舞 歩 舞 波!さざ波ステップ!満ち潮アップに引き潮ダウン!

八雲 舞 砂浜!足取られる~

波!寄せては返す!泡立つ波!

ねえ、なんかね、舞、最近、焦っ潮騒!激浪!荒立つビックウェー -ブ!あ~ あく Þ

八雲舞 焦ってない?

え ?

八雲 舞 なんか、 焦って、 無理やりステップ刻んでる感じ

技術!技術磨かないと!パレードダンサー!一発勝負なんだよ?

知ってる?一回落ちた人は、 二回目って受かりづらい の

霞成步 市伝説じゃなくて?

いやいや、 書いてあったから

どこに?

霞 八 霞 八 成 雲 成 雲 歩 舞 歩 舞 月刊ムー

都市伝説じゃん!

λį まあ、 とりあえずさ、 なんか波と遊んでるっていうより

争ってる感じだよね

八雲舞 争う?いやいや、ステップは激しく刻むもんだぜ

・あ~♪真夏のツーステップ!うねり荒波ビックウェーブ!

### 成歩は波打ち際へ

あ~、気持ちいい~、 波サイコー

八雲舞歩 成歩~!遊ぼうよ~

舞もさ~、波と遊べば~

もう遊んでるよ~

じゃあ波と寝れば~

霞 八 霞 八 霞 成 雲 成 雲 成 歩 舞 歩 舞 歩 溺れちゃうよ~

浮けるから大丈夫だよ~、 波サイコ~

舞も、 波に乗りなよ~

八雲舞 ・波に乗る・・・なんだっけ グルーヴ?

SE:波

~回想~

2 0 0 0年 平成12年~

Oテーマーパ ーク

霞 八 雲 子 舞 手、 人の波!成歩とはぐれた~、 離さないでね **/**اٌ レード見えない~

幸子さー ん、人の波で踊れない 踏地天舞できない

霞 八 幸 雲 子 波に乗るんだよ~

八雲舞 波に乗る?

霞幸子 遊園地も、旅行も、 デートも、 なんでも、

楽しむために来たんだから、 順番が長くても、 見えなくても

その時の楽しみ方をするの、その時の波に乗るの

急いじゃだめ、焦っちゃだめ、 その時の波に乗るんだよ~

ほら!波が来た~

### 押し寄せる人の波

八雲舞 押される~

霞幸子 はい、 漂う~

八雲舞 漂う~

霞幸子

うねり~

霞幸子 八雲舞 漂い~ うねり~

八雲舞 漂い~

霞幸子 そうそう、 そのグルーヴ

八雲舞 グルーヴ?

霞幸子 またビックウェーブ来た~

人 の荒波とうねりで、 繋いだ手が離れる

八雲舞 あ~!幸子さーん!どこ行くの

霞幸子 大丈夫~、 波にさえ乗れれば、 また逢えるから~

また~、逢いに行くから~

八雲舞 うん~、 また逢えるまで~、 波を楽しむね~

回想開ける

八雲舞 • 波に乗れば また逢えるかな~

漂い 5 • ・うねり Ś • 押される 5

波はよせて~

舞と共に漂う幸子の

幸子は波に漂う成歩のもとへ行き、手を取り、 の 芫 ^ とい き、 舞の手を取る

幸子の両手に成歩と舞、3人は優しい波に漂う

霞成歩 八雲舞 成歩とも逢え 5 -? ij てる ?

・海水が 目に入っ ただけ

泣いてないよ • ・泣かないって・ ・・決め いたから

八霞 八霞 八雲 成雲 歩舞 歩舞 ・波には~逆らわない方がい

ľ١

よ~

.

・ああ 5 ・うあ めあああ おあ ر ا ا ί· · ね・

ああああん なんでだろう・ • ・あああああん 夏なのに・ • • ・あたか

波は~・ 漂い S 寄せては~・ • . 返 Ĺ S

過ぎ去ってご いいくく Ś . 時間のように・ .

過ぎ去って Ś 人の心も・・・寄せては 返

· · 感情 の ように・・・寄せては・・ ・ 返し・

過ぎ去 つってい く・・・あの日の辛さや哀しみも・・ 波は

い・・・流してくれる・・

寄 せ テ は · 返し· 寄せては返し

にな った砂浜に は 優しさだけが残るんだね

引き潮と共に、 幸子の想いもあの日へと帰っ てい

〇霞家

掌にあたたかさを感じた律はピアノを弾き始める

Μ エリ ゼのために

律による気のこもった、新たなエリーゼのためには、 リズムの中にも心地よい

波を感じさせる演奏へと昇華した

その音色に、 グルーヴを感じ、寄せては返し、 漂う波のように踊る舞

弾き終え、 顔を見合わせた二人は微笑み、 拳と拳を合わせる

雨宮 課 優勝おめでとう

ありがと

## 〇ピアノコンクール

霞成步 というかその恰好が斬新

八雲舞 馬子にも衣装

雨 律 律 霞 八 霞 霞 パマ 成 雲 引 成 律 パ マ 歩 舞 成 歩 それ、使い方合ってないよ

お前が着たらそうなるわなぁ~

ん?違うの?なら、金持ち喧嘩せず?よくしてたじゃん

1回黙っとこうか

皆 様、 いつも律がお世話になっております

こちらがいつも話してる友人かい?

うん、 それより優勝出来ました。 いつもありがとう

#### パ / **°** マ マに賞状を渡す

律 律 律 律 パマパパ パマパパ よく頑張ったな・・

(涙)・・・ごめんなさい

(ハンカチ) を渡す・

なんで泣いてるの?

八 霞 八 霞 雲 成 雲 成 舞 歩 舞 歩 もらったら嬉しいの? 子供が賞状もらったからでしょ 親によるんじゃな い ?

引成 の顔を見る成歩、 引成はそろそろ帰りたそうにあくびをしている

つも、 律が お世話に なっ ております

律 八 律 霞 マ 雲 パ 成 マ 舞 パ 歩 八雲舞です

舞ちゃん・・ . い つも律のピアノに合わせて踊っ てくれる子ね

まあ稽古後にちょ っとだけ ね

稽古後?

そう、 ピ ア あるから、 その稽古後に、 ちょ っとだけ、

ね

霞成歩です

霞

ども (会釈)・ . ・言ってない の か

?

え、 あ、その

霞雨霞律雨霞律霞雨律八引宮引パ宮引パ成宮パ焼まれた

· 律は、 い つもなんのお稽古を?

改めまして・ · 霞拳闘術 4 代目当主 霞引成です

なんでいうの・

なんでコソコソする必要が あるんだぁ

お間から志願 したんだろ~

霞拳闘術•

律 八 律 マ 雲 パ マ 舞 パ まあボクシングみ たい な格闘技ですよ、 みたい なね、 み た LI

の手を不安で見つめる律マ マ

パ成 ああ、 拳は禁止に .

律 霞パ 引 霞引成・・

元デッド・オア・アライブ・ファ ね イティ デぞう ングの格闘家だな

霞 八 律 雨 律 霞成 雲 パ 宮 パ 引 水 頻 が 様 パ 成 おお~懐かしいな~、 サインは

パパ様?こいつは人殺しだ。人殺し?とれい、ごめん、でまれ、律、帰るぞ でも、 手だけは痛め ない ようにって

しだ。バルド П | マ ンを殺した男

霞引成 ちょっと、奥義が入っちゃって、

いや~試合お覚えてるファンもいたんだなあ

律 霞 律パ 引パパ 成パ 私があの団体にいくら投資したか知ってるか?

あ、 投資家の方でしたか、どうりで、

帰るぞ。

こことは二度と関わるな

強制的に律を連れて帰る律パパ

パパ様、いいの HOWGEE・ ・・金持ちメッチャ喧嘩すんじゃん

いいの~?

霞 霞 成 雲 成 歩 舞 まあ、律も~、護身術覚えて、ピアノで賞取って、

親孝行したんだから、これでいいんじゃねーかぁ~

潮時だな。 帰るぞ。 稽古だ

М エリ ゼのため 1

〇霞家

霞拳闘術 の打撃音が響く

ソショッピングの音も響く

女外人M С ヘイズTVショッピング!

大切な彼女に振られそうで落ち込んでるあなたに朗報よ

男外人MC イザベラなんだいそれは?

女外 入M C なんでも切れる万能バサミ Α

微妙なご縁はこれで切っちゃえ-

男外 人 Μ С イザベラ、それは笑えないよ~。

振られた寂しさは夜のお店でまぎらわすよ

男外 入 M C C 入 M C こんな派手な名刺もALLシザーでカッティング! !

女外

ああ!もうこれで指名できな~い

女外 今なら特別価格!2億4千万!

男外 Μ С イエーイ、 おっくせんまん!おっ くせんまん

イザベラ、、 それは笑えないよ~

八雲 引舞 成 はあ~・ ・・今日はこれまで~

おつかれさまでした~・・なんか寂しいなあ いつも終わったら、ピアノがなあ・

あのうざかったピアノがなあ・ HOWGEE.

律の楽譜を手に取る

八雲舞 楽 譜 • . 破ってごめ んね

楽譜の中に幸子の手紙を見つける

八雲舞 幸子さん 成步 これ

手紙の中の幸子

霞幸子 成歩へ、この手紙は、お父さんの過去が知りたくなった時に 読んでください。お父さんは、 お母さんの父親が主催する

格闘技団体の選手でした。

対戦相手の名はバルド・ローマン

SE:空を切り裂く音

以上が、 早くて追い切れない時、 それが私の遺言です。 真っすぐ見続けなさい。 あるかもしれない、それでも、 成歩、お父さんの姿、どんな時も真正面から見つめなさい あの戦いで起こった真実です 高すぎて霞んで見える時だって お父さんの姿を真正面から

76

## 無言で出かける成歩

成歩、どこ行くの?

八 霞 八 雲 歩 舞 この手紙、律のお父さんに見せて来る

私も行く!

Μ :主題歌

霞 八 幸 雲 子 あ もう一枚あった

· 追伸 ·

もし、譜面台に、 女の 人の名刺が合ったら破り捨ててください

八雲 舞 歩 待って~

霞幸子 頼んだわよ~

〇雨宮家

SE:ガラスクラッシュ

律ママを人質に取る強盗の姿

強盗 動くんじゃねー j

あなた・・・

・・何が目的だ?

てめえのおかげで、会社、 潰れたんだよ

復讐か・・・なら私が・・

金目の物、全部持ってこい 動くなっつってんだよ! •

律パパ 分か つた・

律 雨 宮 パ 律 ねえ・ . 何の音? !ママ!

律!来るな!

律 マ 宮 マ 律 そのガキは、そこに縛れ

ママと変わって・ · 私が・ ・人質になる

雨宮律 いだろう・ ・ゆっ くりこっちに来い

律ママと入れかわり様に、 肘を強盗の手首にふりおろし、 ナイフを叩き落とす

強盗 !! てめえ!

続けて肩当てを入れるも、 体重の軽さから有効打にはならない

律パパ 律!もうい い!離れるんだ!

〇玄関

ごめんくださ・ ・ドア・ 空い てる

霞成歩 八雲舞 ・空気の流が変・・・ 舞!入るよ!

強盗と闘うも、 拳を使えない律は苦戦

雨宮律 ねえ・・・体操服に着替えてあげよ・肘もダメ、肩もダメ、拳は使えない・

強盗 うるせえ!

雨宮律 JSブランド効果無し・・・なら・女の武器は、こんな時役に立たない 女の武器は、 なあ

八雲舞 土足でおじゃましまーす

雨宮律 ちょうど良かった!成歩!舞! 〇秒時間ちょうだい

成歩と舞のコンビネーションで強盗を翻弄する

#### 雨宮律 **霞拳闘術!掌技!**

# 『手の平に気を集めて内部破壊で敵を倒すやつ!』

強盗のみぞおちに命中させる

内部破壊で倒れる強盗

強盗

つ

げボオ!!

雨宮律 ふう・・・あ~溜め時間長げえ、 まだまだ実践向きじゃないなあ

二人ともありがと

こんな時でも、拳使わない

んだ

雨宮成歩 引成との約束だから

鉄の掟、 アイアンメイデン

雨 宮 雲 舞 で、なんで来たの?破ったら破門だもんね、

事実を伝えに・ つうあっ!

霞 八 律 雨 律 霞成 雲 パ 律 ママ 歩 ママ?

!心臓発作だ!救急車!

心臓・・・発作・・・幸子さん!

おかあさん!

律ママに心臓マ ッサージをおこなう成歩

霞成步 律ママ · · 子供· 残して 逝くなんて

成歩、代わって私・・・だけで ・だけで・ 十分だよ おかあさん

雨宮律

掌に気を集中させる律

S E 気の集中

雨宮律 気は の内部に 働きかける 生命エネルギー

マ マ • 帰ってきて・・

霞拳闘術 • 活人掌技 •

平に 気を集中させてト シっ て当てたら心臓が動きだすやつ』

S E ッ ク ンド ツ ク シ (心臓·

雲韋 つ

イエー >ショッピング!なんだい の技は

霞成步 この技があ れば律ママが息を吹き返すのさ!

雨宮律 でも、それって高いんだろう?

八雲舞

歩&舞 &律 イーエイ!おっくせんまん!おっ今なら特別価格!2億4千万! せんまん

霞成步 先に習得 しやがって、 笑えねーわ

あ~良かったあ・・・ところで成歩、

霞拳闘術

っ

て技名無

LI

霞 律 霞 八 成 パ 歩 舞 無いね、 あ 一つ合ったかな

もうすぐ救急車が来る

これ、読んでください。

D・A・F』の )広報、 竜崎幸子の手紙です

竜崎氏の娘・・

律 霞 律パ 成 パ 私 のお母さんです

. (手紙を読む)

· 君 は・ . ŧ 戦いで人を死なせてしまったら

・どうする?

背負って生きていきます

それは・・・ また・ ・・重過ぎる人生だな

霞 律 霞成 ポポ 歩 それでも・ 真っすぐ お邪魔しました

行こう

霞成步 八雲舞 ? **ഗ** 

え にきただけだか b

律パパ 後日、律に返しに行かせるから・・・この手紙、しばらく預か しばらく預かっても い いかな?

〇霞家

霞成步

分かりました・・

体育座りの引成

**ソショッピング** 

女外人MC ヘイズTVショッピング!

大切な彼女に振られそうで落ち込んでるあなたに朗報よ!

女 男 外 外 八 人 M C イザベラなんだいそれは?

, ゞこう切れそうなご縁もこれで修復しちゃえ!ガノユギ剤型しちゃう万能テープ、AL なんでも補習しちゃう万能テープ、 L リペアー

男外人M С イザベラ、それは最高だね!

立ち上がり電話をかけて注文する引成

男外 人 M C なんでも補習しちゃう万能テープ、 ALLリペア!

切れそうなご縁もこれで修復しちゃえ!

敗れた教科書や楽譜もこれでバ

ッチリリペア!

ワオっ!つなぎ目が分からないくらいに綺麗に戻った!

でもそれって高いんだろう?

男外人M C

女外 今なら特別価格!2億4千万!

男外 入 入 M M C C C イエーイ!おっくせんまん!おっくせんまん

女外 お つ くせんまん!おっくせんまん!

手紙を持って戻っ てくる律

楽譜を渡す引成

ピア ノを弾く律

それを見てにこやかな成歩と舞

## 鳴り響くTVショッピング フェードアウト

**~時間経過~** 

雨宮律 ۲ いうわけで、JSブランド卒業!

そして新たにJCブランドスタート!

八 霞 八 雲 歩 舞 成歩、ボクシング始めるの?

そろそろ試合がしたくてさ、優勝って響き、いいね

なら、私も、ここいらで霞拳闘術は卒業して・

ダンスをしながら、 成歩のセコンドに付くよ

律のピアノ演奏

Μ ロッキーのテーマ曲 ピアノバージョン

シャドーボクシングを始める成歩

隣でダンスステップを刻む舞

霞成步 本当にダンスしながらセコンドに付くんだね

ロッキ・ のテーマピアノバージョンは鳴り響く

高校の合宿の夜に行き着く

#### S 2 1 年 平成23年~

#### 〇私立バンダム学院 夏季勉強合宿

シャドー イヤホンからはシャカシャカ音で流れる -ボクシングをおこなう成歩の姿

ロッキー のテーマ曲 ピアノバージョン

霞成步 ふう・

五十嵐縁 あ!勉強してない !なんのための合宿だと思ってるの?

霞成步 あのさ、自由時間くらい好きにさせてよ

五十嵐縁

霞成步 その目的が違うんだってば、 2016年の リオ五輪

目的達成のためには、集中した方がいいの

もう卒業してんだよ、私。

五十嵐縁 その卒業が危うくならない ための合宿だってのに

どいつもこいつも

霞成步 どいつもこいつも?

五十嵐縁 どいつもこいつも部屋からいなくなってんのよ

どこ行ったんだか

霞成步 ああ、肝試しするっていってたよ

五十嵐縁 肝試 ا ?

霞成步 七不思議あるじゃ

美術室の魔術師

五十嵐縁 びじゅちゅしつのまじゅちゅし?

霞成步 言えてねー

ここは元々戦時中の実験施設だったんでしょ?

その魔術師の施した七色の美術的技術・施術・魔術の一つが

の七不思議、 美術室の魔術師

M 怪奇音

五十嵐縁 その話・・・止めよ

霞成步 22時22時分に美術室で六芒星を描く事で

魔術師の力を得られるという・

五十嵐縁 ねえ、止めよ

霞成步 でも失敗すると、 実験として使われた人達の亡霊が

集まって来るとか

生徒A きゃあああああああ!

五十嵐縁 ぎゃあああああああ!

霞成步 悲鳴?まさか

五十嵐縁 やめよ、ねえ、やめよ、 私、 見えるの

霞成步 何言ってんの?

五十嵐縁 わたし、見える人なの・・・幽霊

霞成步 あ そう、便利じゃん。行くよ

五十嵐縁 待って待って待って!見えるけど見えるだけで

何も対処できなから、あっちから寄ってきちゃうのよ

「見えるなら助けてくれ、その体貸してくれって」

憑りつかれるのよ

霞成步 じゃあ、 ここで待ってて

五十嵐縁 ごめんなさい

霞成步 あ そういえば縁、さっき来たばかりだよね?ここ?

五十嵐縁 うん

霞成步 何度か物音したから気を付けてね

この東校舎は七不思議の一つ、ラップ音の響く ストエンド・

五十嵐縁 緒に行くから一人にしないでぇ!

М D Α Υ 0 N E (EAST E D × Υ U R I )

霞成步 ねえ、この曲何?

五十嵐縁 おとうさんが夏になると良く聞い てたの

無音なんて怖いじゃない

霞成步 や!や!や!先行かないで!ヒシっ!分かったんだけど、引っ付き過ぎなんだよね。 動きにくい

五十嵐縁

霞成步 暑っつ~、 ねえ前向いてよ

五十嵐縁 見えるからヤダ、見えたらヤダから見ない

霞成步 幽霊見えるってどんな感じなの?

五十嵐縁 視界の端に映る感じ

霞成步 まっすぐは視えないの?

五十嵐縁 見えるけど、 視界端に映る感覚の延長線上にあるの

霞成步 え?

五十嵐縁 一つの物を見るというより、 全部の物を一つとして視る感じ

霞成歩 ・それって・

回想~

雨宮律 心の眼?なんだろうなあ・

引成がいうには最初から見えてたみたいなんだよね、

視界の端に映る感覚で全体を見るというか・

まあ感覚の問題だから、 説明難しい ね

霞引成 一つの物を見ようとするから見えないんだ

全体の物を一つの物として見るイメージだな

まあそれでも眼球のみで見ようとするから

視えるものも見えないのだ、 肌で気を感じ取れるのならそれを活かせ。 ゆえに、 心の眼。

回想明ける

霞成步 視界の端に映る 全体を一つとして・

謎の声 ヤ

霞成步 ん?なんか言った?

五十嵐縁 ľ バ 言ってない

謎の声 ヤ ッホ

霞成歩 やまびこ聴こえない?

五十嵐縁 聴こえない!ヤッホー なんて聴こえない

霞成步 聴こえてんじゃん

謎の声 ヤ ッホ

五十嵐縁 はうあ!

霞成步 思い出した!学院七不思議の ーつ、 放送室のヤッ 木

縁!走って!掛け声にはヤッ 木 -で返さないと!

謎 霞成 成 声 歩 ヤヤッツ \* \* \* į į

五十嵐縁 ヤ ヤッ ヤッホー

謎の声 娘 ! ケイタイ閉まって~

五十嵐縁 ごめんなさい!

謎の声 霞成步 ヤッホ ヤッホー!して !

縁 ! ・ヤッホー て言わないと!

五十嵐縁 どうなるの?

霞成歩 叱られるの!

謎の声 ヤッホ ーして!

謎の声 五十嵐縁 ヤッホ į

霞成步 ヤヤヤヤ ッツッツ ホホホホ

成歩&縁 謎の声

五十嵐縁 霞成歩 もうヤダ・ 11 ア /\ ア /١ ア ・ここは渡り廊下 通り抜けた・

霞成步

渡り廊下

#### S E べ ル音(チリンチリン)

五十嵐縁 チリンチ ij .

霞成步 自転車のベル?・・ 七不思議の一つ

渡り廊下に現る!クビ無しのニケツチャリンコ!

首から上が無い

・・目ん玉だけがぁ!

五十嵐縁

目黒曜石 おばんでー す

目黒真珠 闇営業に来ました~

霞成步 闇営業の意味間違ってるよ

五十嵐縁

目黒真 深夜練しようよ~

マジで闇に同化してんじゃねーか!

その上、 二人乗りしてんじゃねーぞ、 道路交通法舐めんな

帰れー!黒人この野郎!日焼けしてさらに黒くなりやがって!

この野郎!

目黒真珠 すっげーキレてる

目黒曜石 暴言罪とか無いの?

霞成步 人数多い方が怖くなくない ?

五十嵐縁 帰れぇ!邪魔すんじゃ ねーよ!帰れぇ!

塩投げるぞこの野郎

目黒真珠 うわ!ガチだ!

目黒曜石 ガチのきちがいだ!

五十嵐縁 帰れぇ!!!二人の邪魔すんなあ

霞成步 ごめんね、今日はそういう事で・・

目黒真珠

分かったあ~、

明日から親父の実家行くから夏休み明けね

霞成步 フレディ・マーキュリーによろしく~

目黒真珠 ウ 1 ァー • チャ ンピオン~

霞成步 Ś 行こうか

五十嵐縁 待って、 離れない で! ・ヒシっ

霞成步 動きづらい・ .

.

五十嵐縁 渡り廊下 ・の先は • 体育館

霞成步 ハッ・・ さっきの悲鳴はここからなんだよね ・・7不思議の一つ、体育館前のトイレ

襲い掛かる女生徒A

霞成步 どうしたの、 この子・

五十嵐縁 と、憑りつかれてる

霞成步 どうやったら追い出せるの?

五十嵐縁 分からない・・・でも、霊気を帯びたものが有効らしいけど

霞成步 ・気じゃダメかなあ

掌に気を集中させる

SE:練気

五十嵐縁 それ、霊気・

霞成步 これが?そういや親父いってたかも・ なら、 これで

気の込められた掌を女生徒に押し込み、 倒れるが、 正気に戻り寝息を立ててい

霞成步 よし なんでも人生で役立ち事ってあるんだなあ・ ん ?

縁 ?

姿を消した縁

霞成步 縁?どこいったの?どっかに隠れてる? 体育館 開い てる・

暗闇から続々と姿を現す取りつかれた女生徒達

霞成步 全員、 六番目の七不思議! 憑りつかれてん の ?

亡霊無双だよ全員集合!

斉に襲い掛かる女生徒達

霞成步 こんな、 目の前の物を交わしても、 人数、 ストⅡ無双より多いじゃん!手、 視界の端には次の手が 何本あるんだ

視界の端?・・

左右から襲い掛かる攻撃を交わし始める

霞成步 肌で気を感じ、 全体の物を一つの物として見る

それが・・ 心の眼

前後左右の攻撃を次々と交わす成歩

霞成步 視える・ ・これが心の眼・

なるほど、 親父の動き、 9発までしか見えなかったけど・

あれ、 15発あるな・

SE:斬撃

霞成步 竹刀?

憑りつかれた五十嵐縁の姿

霞成步 はかなき袴姿、縁・・・思い出 ・思い出した・・・最後の七不思議

剣道部の百合!

SE:突き

霞成步 親父の・・ 右ストレ トみたい カウンターの良い練習!

突きを交わして縁を沈める

霞成步 さあ、 一気に行こうか!

SE:練気

掌に気を集めて一気に攻撃に転じる

霞成步 霞拳闘術 掌技

一斉にバタバタバタって倒れるやつ』『首の後ろをトントントンって叩いた後に見得を切ったら

#### 見得を切る成歩

バタバタバタって倒れる女生徒達

霞成步 心の眼・

目黒真珠 成歩~、ここにいるの~

霞成步 真珠、まだいたの?

目黒真珠 さっき渡し忘れちゃってさ~、 コレ

ぬいぐるみを渡す真珠

霞成步

霞成步 目黒真珠 おお!やったじゃん!おめ~!ふふふ~、初めて取れたんだ!これ・・・

目黒真珠 しかも、二つ!

霞成步 初めてが2ヶ取り?やべえな!

目黒真珠 1ヶはあんたのね

霞成步 取ってやった・・取ってもらった

目黒真珠

-

M

: ロッキーのテーマ

目黒真珠 じゃっ、行ってきまーす!

霞成步 行ってらっしゃい!

2012年 ロンドン五輪 選考会

判定で相手選手に負ける真珠

成歩「コイツに追い付く」真珠「次は勝つ」プリクラ

2016年 リオ五輪 選考会

真珠VS成歩

判定は真珠の勝利

互いに離れていく距離

,令和元年~ 8月 襲名前夜

国際電話で話す成歩と真珠

目黒真珠 そう・・・継ぐ事にしたんだ・・

霞成歩 最後の壁は高いけどね

目黒真珠 不公平

霞成歩 ん?

目黒真珠 霞拳闘術• ・・継いだら特別枠にしてもらわねーと不公平だわ

霞成步 まあ、そうなると、おあいこで公平って事で

目黒真珠 ・・・待ってるからね・・・

霞成步 勝ち逃げはさせねーよ・・ . そっちはどう?

目黒真珠 もうね、減量ヤバイ、サウナ入っ ても汗出ねーの

霞成歩 頑張れよ、チャンピオン!

目黒真珠 勝ってからだっつーの

霞成步 私もね・・・・ ・じゃ 行ってきまーす!

目黒真珠 行ってらっしゃい!

## あの日のぬいぐるみを掲げる二人

〇神社裏の林 闍

遠くから祭囃子が聞こえる

Μ :遠方の祭囃子

その後ろから無言で見つめる雨宮律息を切らして駆けつける八雲舞

袴姿の五十嵐縁が舞に立ちふさがる

五十嵐縁 ここから先は・・

八雲舞 もうセコンドには付かない・・・ここから先には行かない 成步一 人の戦いだから・

ニャンキー のバスタオルで覆われた遺影を出す舞

遠くから見守る幸子の姿

その幸子に気が付く縁

五十嵐縁 ・哀しそう・ ・でも微笑んでるよ

八雲舞 : ・きっと見守ってる・

・ うん・・

八雲舞 五十嵐縁 だって今・・・あたたか ĺ١ から・

五十嵐縁 霞成步

霞成步

五十嵐縁 なんかあったら親子喧嘩って事で処理しとくからほんと、相変わらずルールを守らないんだから・・・いいの?警察がこんな事して。果し合いって法律違反でしょ勝負には立会いが必要でしょ。これだけは、私の役目だから本当に、いつもいつも、そばにべったり、動き辛いっつーの

縁に一礼する幸子

一礼で返す縁

五十嵐縁 霞成歩 どしたの?

任されました

霞成步 ・・・じゃあ・ ・任せたわ

対峙する霞成歩と霞引成

霞成步 間に合ったよ・なんの真似だ?

・この日に

成歩の左拳(左ジャブ) が飛ぶ

霞引成 遅いな ・お前の弱点だ

引成の左拳(左ジャブ)が飛ぶ、 成歩は交わす

霞成步 目で追うのも必至だった、 乗り越えるには

早過ぎて、 高過ぎて

目黒真珠 頑張れよ、五代目!

霞成步 勝ってからだっつーの、 じゃっ !行ってきまーす!

目黒真珠 行ってらっしゃい!

電話を切り、 曜石とミット打ちをする真珠

## 真珠との国際電話を切り、 走り出す成歩

雨宮律 継ぐんだって?

霞成步 24歳ですから、 そろそろ独り立ちをね

雨宮律 私も、そろそろソレを考えていたところ

わたしに勝てなければ、 ギャーギャー騒ぐな

助走をつけた肩当てで先制する律

霞成歩 あんなオジサン、のし袋に引成はわたしのなんだから のし袋に入れてくれてやるよ

成歩による拳の連撃

雨宮律 そう、 それ、 それで好きなだけ弄びなよ

心の眼で交わす律

霞成步 そんな趣味無いの

成歩の右ストレー トが律に入る

M :夏轟インスト

雨宮律 つぐう!

こっちだって・・・今まで・ のし袋ね、 言ったしね、 くれるんだよね? • ・遊びってやってきてないから!

約束は守ってよね!

成歩には時が圧縮されたかのようにスローモーションに視えた 律の右正眼真っ向突き(右ストレー が成歩を襲う

あと1歩及ばず、 その拳を交わしざまに懐に潜り込み、みぞおちへの肘打ちを入れようとするも 律の拳が成歩の顔面に被弾し、 膝を付く

雨宮律 へって、 殺してい たら、 殺したら、 どうす ん の ?

霞成步 背負って生きていく

雨宮律 背負うには・ ・重すぎるよ・・・それでも・

あんたは・ ・真っすぐ生きてい くのね

雨宮成歩 まだ・・ · 決 着 ・・付いてないよ・・ もう1回

もう終わったの。 たった今・

禁じ手使って破門になっちゃいました~

あははは 何やってんだか~、 約束通り、 あきらめま~す

霞 雨 霞 成 宮 龙 歩 律 歩

のタイミングは視えた?

うん ありがと

雨宮律 木 何やってんだか

あ の 日の舞と成歩

霞成歩 共雲舞 ねく、 ところでさ、 成步。 霞拳闘術って技名無いよね

無いね。あ、 一つ合ったかな・・ .

奥義だけにはあるよ、霞拳闘術はそこから始まっ た **ഗ** 

右ストレー 8 7 1 年 トを交わし、 8 月 夏祭りの片隅で異人を沈めた技だ みぞおちに放つ、 肘によるカウンタ

霞引成

この奥義の習得を持って、 **霞拳闘術は受け継がれる** 

全員 霞拳闘術 奥義

霞成步 夏轟

引成の右スト トを交わ 夏轟を放つ霞成歩

SE:花火

倒れる引成。 かけよる舞、

五十嵐縁 それまで

霞幸子

霞引成 本当に・・・お疲れ様でした・・・次を育てるいい機会だわなー・・・まあいいよお、時代ってぇ奴だなあ・・・・余計な事・・・し過ぎましたか?

霞幸子

真っすぐ前を見つめる、 霞拳闘術

五代目当主

霞成歩

霞 雨 霞 成 宮 龙 歩 律 歩 ここからは・

ここからは 一人で歩きます

M:END曲

『夏轟』

作詞:輪島貴史 作 曲 · あいあい

廻る

駆け抜けた日々馳せる(風の詩 勝景 (しょうけい) 二つの想い 空に舞う

儚き童の想い 色褪せぬまま

生ける

水芭蕉

心の水鏡波紋

(みかがみはもん)

霞の中でも追いかけて去り行く面影 祭り歌 月夜に あの日のために 放たれた轟(とどろ)

夏に散る 沙羅(しゃら)の花が 嘆くように香る

始まりの夢

夏に舞う 母の唄が 電鳥の羽 が 頬をかする紫電(しでん)

夏に来る 私を包む ただ歩むだけ

燃ゆる 赤化粧 にじむ 涙の記憶

触れれば弾ける 友との熾烈

大地 踏みしめて 踊る 天空の舞

あなたがくれた言葉が 未来を繋ぐ

二人漂い 波の歌 時と心が揺れる

泡の羽衣 夢の衣装が 果てなき星空に届く

告げる 翔る 薫る 響く 夕顔の涙 轟音の白夜 瞬きの夏が 父の道標 陽炎の里 背負うに重く 想いを受け生きる 蒼い風と共に 先 霞んでも

夏に舞う 夏に来る 夏に咲く 母の唄が 雷鳥の羽 菊花の嵐 沙羅 (しゃら) 頬をかする紫電(しでん) 私を包む 始まりの夢 の花が ただ歩むだけ 嘆くように香る

#### 夏轟

なつ とどろ



作:輪島貴史